



**Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons**  
**Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire**



- ✓ Cahier de poésie / travaux pratiques (96 pages, petit modèle – 17 x 22cm)
- ✓ Ciseaux
- ✓ Colle
- ✓ Des crayons de couleur ou des feutres pour illustrer la poésie
- ✓ Page de l'annexe 3



## CONSIGNES

- A partir des dimensions de la page en annexe 3, dessine la couverture du cahier de poésie et colle-la dessus.



**Brrr... Il fait froid.**  
**Claque, claque tes mains.**  
**Elles ont chaud, elles sont bien.**  
**Frotte, frotte ton front.**  
**Il rougit comme un lampion.**  
**Tape, tape tes joues.**  
**Mais pas comme un petit fou.**  
**Dring, dring ton nez.**  
**C'est pour bien le réchauffer.**  
**Gratte, gratte ton menton.**  
**Barbichette, barbichon.**



Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons  
Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire



**Un, deux, trois**

**1, 2, 3 je sais compter,**  
**Même avec mes doigts de pied.**  
**Si je prends aussi mes mains,**  
**Je compterai jusqu'à 20 !**  
**1, 2, 3... 20**



**Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons**  
**Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire**



## LA POULE

**1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9**

**Moi je compte jusqu'à neuf  
Avant de pondre mon œuf.**

**1, 2, 3 4, 5, 6**

**Si je compte jusqu'à six,  
Mon œuf est en pain d'épice**

**1, 2, 3**

**Si je compte jusqu'à trois,  
Mon œuf est en chocolat**



**Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons**  
**Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire**



## AU PAYS D'ALPHABET

Au pays d'Alphabet,  
Les lettres s'ennuyaient ;  
Chacune dans son coin, inutiles,  
Elles ne savaient que faire,  
Elles ne savaient que dire !  
Mais un jour,

Le E, le A, le U se rencontrèrent  
Eau ! Dirent-elles, ensemble.  
Oh ! S'exclamèrent les autres.  
Le C, le R, le I poussèrent un cri,  
Signe qu'ils avaient compris !  
Et c'est ainsi que tout a commencé.

*Jacques LAFONT*



**Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons**  
**Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire**



## QUAND TROIS POULES VONT AUX CHAMPS

Quand trois poules vont aux champs  
La première va devant,  
La deuxième suit la première,  
La troisième vient la dernière.  
Quand trois poules vont aux champs  
La première va devant



**Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons**

**Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire**



Dans la ferme à Mathurin, hiya hiya ho  
Y'a des centaines de canards, hiya hiya ho  
Y'a des « coin » par-ci, y'a des « coin » par-là  
Y'a des « coin », y'a des « coin »  
Y'a des « coin coin coin, coin »  
Dans la ferme à Mathurin, chacun son refrain

Dans la ferme à Mathurin, hiya hiya ho  
Y'a des centaines de moutons, hiya hiya ho  
Y'a des « bê » par-ci, y'a des « bê » par-là  
Y'a des « bê », y'a des « bê »  
Y'a des « bê bê bê, bêêêê »  
Dans la ferme à Mathurin, chacun son refrain

Dans la ferme à Mathurin, hiya hiya ho  
Y'a des centaines de cochons, hiya hiya ho  
Y'a des « groin » par-ci, y'a des « groin » par-là  
Y'a des « groin », y'a des « groin »  
Y'a des « groin groin groin, groin »  
Dans la ferme à Mathurin, chacun son refrain

Dans la ferme à Mathurin, hiya hiya ho  
Y'a des centaines de chevaux, hiya hiya ho  
Y'a des « hiii » par-ci, y'a des « hiii » par-là  
Y'a des « hiii », y'a des « hiii »  
Y'a des « hiii hiii hiii, hiii »  
Dans la ferme à Mathurin, chacun son refrain

Dans la ferme à Mathurin, hiya hiya ho  
Y'a des centaines de vaches, hiya hiya ho  
Y'a des « meuh » par-ci, y'a des « meuh » par-là  
Y'a des « meuh », y'a des « meuh »  
Y'a des « meuh meuh meuh, meuh »  
Dans la ferme à Mathurin, chacun son refrain

Dans la ferme à Mathurin, hiya hiya ho  
Y'a des centaines de chiens, hiya hiya ho  
Y'a des « wouf » par-ci, y'a des « wouf » par-là  
Y'a des « wouf », y'a des « wouf »  
Y'a des « wouf wouf wouf, wouf »  
Dans la ferme à Mathurin, chacun son refrain



Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons  
Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire



## LA POESIE DE LA MAIN

Dans ma main, il y a cinq doigts, il y a :

Madame Pouce,  
Qui montre son pouce,

Monsieur Index,  
Qui est à l'aise,

Madame Majeur,  
Qui aime les couleurs,

Monsieur Annulaire  
Qui s'occupe de ses affaires

Monsieur Auriculaire,  
Qui aime faire la fête !



Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons  
Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de  
manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire

### BROUSSE BROUSSE

Brousse, brousse  
J'aime la brousse  
J'aime la brousse  
Et la jolie savane (bis)



*On recommence en accélérant*

Y'a des tigres, y'a des lions  
Y'a des léopards  
J'aime la brousse  
Et la jolie savane (bis)







**Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons**  
**Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire**

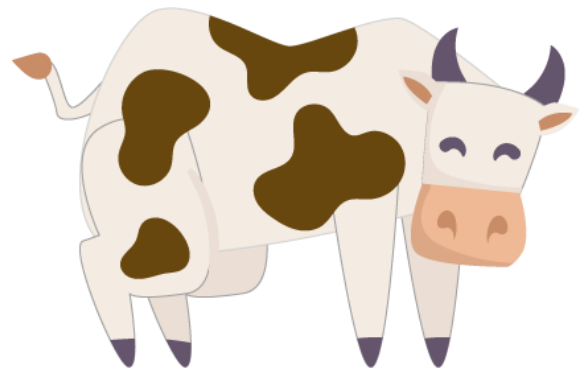


## LA VACHE

Une vache café au lait  
S'est fait des tâches,  
Des tâches et des moustaches  
En buvant son café au lait.

Non ce n'est pas laid les tâches,  
Ce n'est pas laid les moustaches  
De café au lait.

Comme c'est le café qui tâche,  
Demain je mettrai  
Du chocolat dans mon lait.





Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons  
Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire

## LA CHANSON DE L'ALPHABET



A B C D E F G  
H I J K L M N O P  
Q R S T U V  
W X Y Z

Maintenant je les connais  
Toutes les lettres de l'alphabet.



**Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons**  
**Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire**

### POUR DESSINER UN BONHOMME



Pour dessiner un bonhomme  
On fait d'abord un rond comme...  
Comme une pomme.  
Puis un autre rond plus bas  
Et deux barres pour les bras,  
Avec plein plein plein de doigts  
Comme une fleur tu vois,  
Avec plein plein plein de doigts  
Comme une fleur encore une fois.

Puis pour lui faire des jambes  
Il n'faut pas que la main tremble,  
Sinon il tombe...sinon il tombe.  
Il manque encore les oreilles  
On fait bien les deux pareilles,  
Avec plein plein de cheveux  
Une bouche et deux yeux,  
Avec plein plein de cheveux  
Et puis le nez bien au milieu

Mais pour dessiner maman  
On s'y prend autrement...

*Anne Sylvestre*



Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons  
Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire

## CRAYONS DE COULEUR

Le vert pour les pommes et les prairies,  
Le jaune pour le soleil et les canaris,  
Le rouge pour les fraises et le feu,  
Le noir pour la nuit et les corbeaux,  
Le gris pour les ânes et les nuages,  
Le bleu pour la mer et le ciel  
Et toutes les couleurs pour colorier le monde



*Chantal Couliou*



Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons  
Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire



## LA GIRAFE

Je voudrais une girafe, aussi haute que la maison  
Avec deux petites cornes, et des sabots bien cirés  
Je voudrais une girafe, pour entrer sans escalier  
Par la lucarne du grenier

*Madeleine Ley*





**Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons**  
**Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire**



### L'ÉLÉPHANT SE DOUCHE



L'éléphant se douche, douche, douche  
Sa trompe est un arrosoir  
L'éléphant se mouche mouche mouche  
Il lui faut un grand mouchoir  
L'éléphant dans sa bouche bouche bouche  
A deux défenses en ivoire  
L'éléphant se couche, couche, couche  
A huit heures tous les soirs

*R. Lichet*



**Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons**  
**Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire**



## SONNAILLES ET TAMBOURINS

Les crécelles et les hochets,  
C'est plutôt pour les bébés.

Les sonnailles et les grelots,  
C'est plutôt pour les chevaux.

Tambourins et castagnettes,  
C'est plutôt pour faire la fête.

Calebasses et maracas,  
C'est le Carnaval qui passe !



*Corinne Albaut*



**Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons**  
**Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire**

## SUR LE PONT D'AVIGNON



Sur le pont d'Avignon,  
L'on y danse, l'on y danse,  
Sur le pont d'Avignon  
L'on y danse tous en rond.

Les belles dames font comme ça  
Et puis encore comme ça.

Sur le pont d'Avignon,  
L'on y danse, l'on y danse,  
Sur le pont d'Avignon  
L'on y danse tous en rond.

Les messieurs font comme ça  
Et puis encore comme ça.

Sur le pont d'Avignon,  
L'on y danse, l'on y danse,  
Sur le pont d'Avignon  
L'on y danse tous en rond.

Les jardiniers font comm' ça  
Et puis encore comm' ça.

Sur le pont d'Avignon,  
L'on y danse, l'on y danse,  
Sur le pont d'Avignon  
L'on y danse tous en rond

Les couturiers font comm' ça  
Et puis encore comm' ça. [...]

Les vigneronns font comm' ça  
Et puis encore comm' ça. [...]

Les blanchisseuses font comm' ça  
Et puis encore comm' ça. [...]

Les officiers font comme ça  
Et puis encore comm' ça. [...]

Les bébés font comme ça  
Et puis encore comm' ça. [...]

Les musiciens font comme ça  
Et puis encore comm' ça. [...]

Et les abbés font comme ça  
Et puis encore comm' ça. [...]

Et les gamins font comme ça  
Et puis encore comm' ça. [...]

Les laveuses font comme ça  
Et puis encore comm' ça.





**Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons**  
**Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire**

### J'AI TREMPÉ MON DOIGT

J'ai trempé mon doigt  
Dans la confiture  
Ça sentait le soleil  
Ça sentait les abeilles  
Ça sentait les groseilles  
Puis je l'ai sucé  
Tellement sucé  
Que je l'ai avalé



*René de Obaldia*



Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons  
Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire

## LES CANARDS VONT A LA MARE

**Lundi**, les canards vont à la mare, mar, mar...

**Mardi**, ils s'en vont jusqu'à la mer, mer, mer...

**Mercredi**, ils organisent un grand jeu, jeu, jeu...

**Jeudi**, ils se promènent dans le vent, ven, ven...

**Vendredi**, ils se dandinent comme ça, sa, sa...

**Samedi**, ils se lavent à ce qu'on dit, di, di...

**Dimanche**, ils se reposent

Et voient la vie en rose

La semaine recommencera demain

Coin coin !





Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons  
Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire

## FROTTE, FROTTE



Il faut bien se laver les mains pour chasser les microbes.  
Il faut bien se laver les mains en frottant lentement.  
Il faut bien se laver les mains, je frotte et je savonne.

- Il faut bien se laver les mains régulièrement.  
Frotte, frotte bien les mains.  
Elles seront contentes.  
Frotte, frotte bien les mains.  
Ça leur fait du bien. (bis)

Il faut bien se laver les dents, pour qu'elles restent bien blanches.  
Il faut bien se laver les dents, en frottant lentement  
Il faut bien se laver les dents, même si c'est pas dimanche.

- Il faut bien se laver les dents régulièrement.  
Frotte, frotte bien les dents.  
Elles seront contentes.  
Frotte, frotte bien les dents.  
Ça leur fait du bien. (bis)

Il faut bien se laver la tête pour chasser les bestioles.  
Il faut bien se laver la tête en frottant lentement.  
Il faut bien se laver la tête pour que les poux s'affolent.

- Il faut bien se laver la tête régulièrement.  
Frotte, frotte bien la tête.  
Elle sera contente.  
Frotte, frotte bien la tête.  
Ça lui fait du bien. (bis)

Il faut se laver la figure du front jusqu'au menton.  
Il faut se laver la figure en frottant lentement.  
Il faut se laver la figure à l'eau et au savon.  
Il faut se laver la figure régulièrement.



*Gilles Diss, extrait*



Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons  
Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire

## LES CRAYONS

Mais à quoi jouent les crayons  
Pendant les récréations ?

Le rouge dessine une souris,

Le gris une groseille.

Le noir qui n'a pas d'idée,

Fait de gros pâtés.

Le vert un soleil,

Le bleu dessine un radis,

Voilà les jeux des crayons

Pendant les récréations.



*Corinne Albaut*



Objectif : jouer avec sa voix et acquérir des chansons  
Compétence visée : mémoriser une chanson et l'interpréter de manière expressive / acquérir du nouveau vocabulaire



## LA SEMAINE D'ANA ET MILO

Lundi, Milo fait du cyclisme  
Mardi, Ana fait de l'athlétisme,  
Mercredi, Milo du football,  
Jeudi, Ana fait du handball,  
Vendredi, Milo fait du basket,  
Samedi, Ana fait des claquettes,  
Dimanche, ils dorment sur leur tatami !

