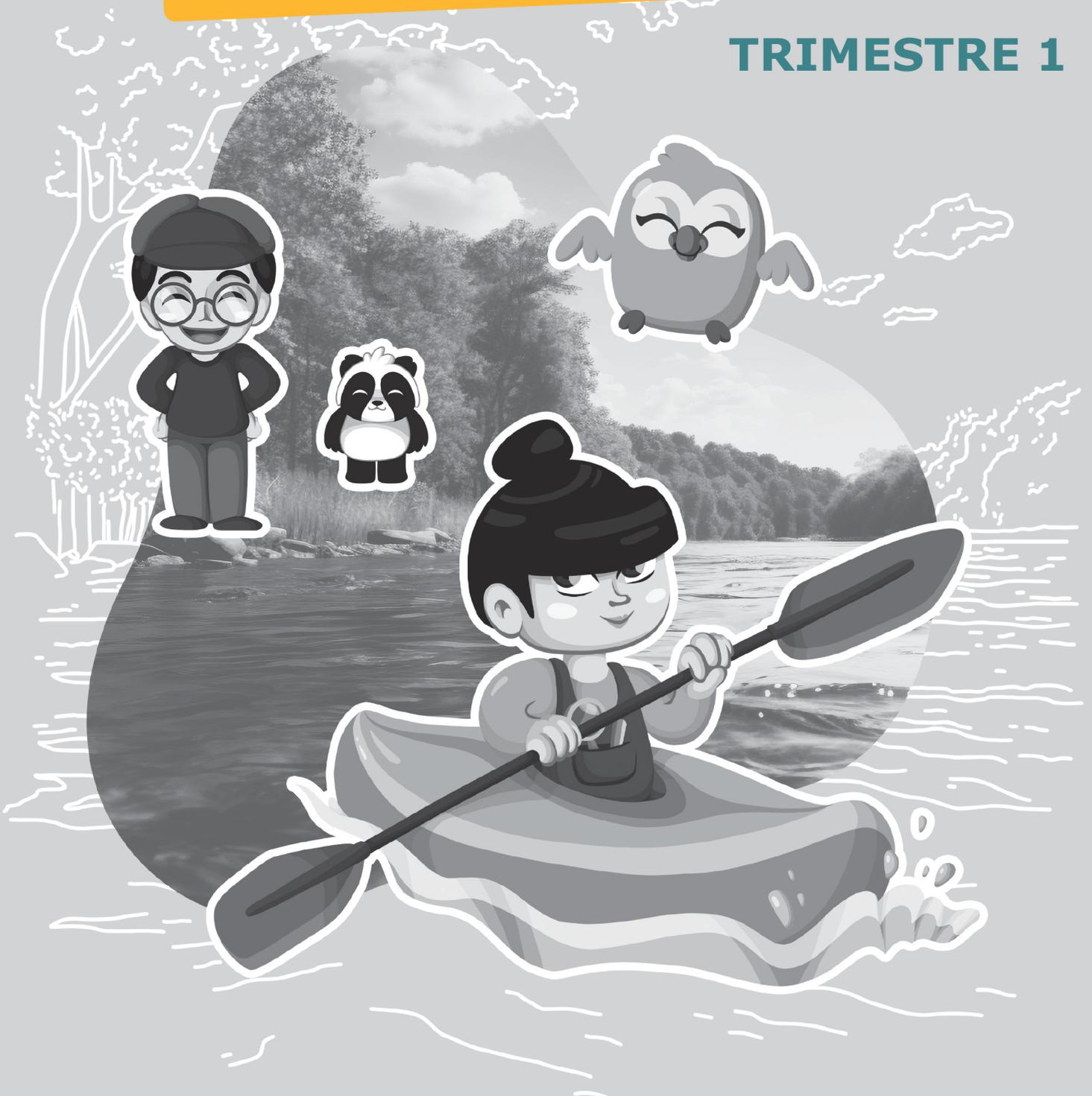




CE1

Français

TRIMESTRE 1





CE1

Français

TRIMESTRE 1





LE MODE D'EMPLOI

Chaque trimestre se compose de **deux manuels interdépendants** et distinctifs. Le premier propose une approche académique et classique, tandis que le second se veut ludique et immersif.

1 Le manuel encadrant

Il s'agit du manuel que vous êtes en train de lire. Sa couverture est en noir et blanc.

Destiné à **l'adulte**, il présente : les objectifs pédagogiques, les compétences travaillées, les corrections, divers conseils, ainsi que le matériel nécessaire pour chaque activité.

Les dernières pages constituent **les annexes**, à découper dans l'ordre inverse de lecture. Elles complètent les activités du manuel apprenant.

2 Le manuel apprenant

Il s'agit du manuel de **l'élève**, qui est amené à écrire directement sur ses pages.

Chaque trimestre se compose de trois chapitres.

Chaque chapitre propose une ou plusieurs missions, qui correspondent chacune à des séquences d'apprentissage.

Le tout se présente sous forme d'histoire interactive : les différentes activités permettent aux personnages d'avancer dans leurs aventures ; laissez-vous guider par le fil rouge proposé !

Vous pouvez accéder aux histoires en audio en scannant les QR codes.

12

Un cercle vert, similaire à une barre de chargement, entoure la pagination en bas à droite. En affichant la progression au sein de la mission, il sert de repère et permet de s'organiser dans ses apprentissages.



LE DÉROULÉ D'UNE MISSION

Chaque mission offre un déroulé pédagogique explicite et progressif, menant à la leçon et à l'objectif d'apprentissage. Une mission se découpe en **cinq parties distinctes** :

1 L'histoire

Une double-page de lecture introduit les aventures des protagonistes et induit la notion à étudier. Les rectangles vert clair contiennent les textes narratifs, relatifs aux actions des personnages. Il est possible de colorier les zones blanches qui recouvrent le bord des photographies.

2 Je comprends

C'est le cœur de la séquence, centrée sur une approche d'apprentissage par soi-même. Plusieurs activités se succèdent, avec de la manipulation, des jeux, des expérimentations...

Les éléments découpables en annexes sont parfois nécessaires pour les réaliser. Une activité aboutit à **un mémo**, qui sert de bilan des apprentissages.

3 La leçon de mon prof

Une leçon-bilan de l'entièreté de la mission est présentée sous deux formats, afin que l'apprenant choisisse celui qui lui correspond. Une icône y est associée.



La leçon textuelle permet un apprentissage par la lecture.



La carte mentale est adaptée pour un apprentissage visuel.

4 À toi de jouer !

Cette partie sert à se réapproprier la notion étudiée à travers quelques jeux.

5 On s'entraîne

Pour finir, plusieurs exercices classiques sont proposés avec une difficulté croissante. Le but est de réinvestir les connaissances acquises progressivement dans la mission.



LES PERSONNAGES PRINCIPAUX

Mei et **Malo** sont jumeaux. Ils sont accompagnés d'**Origami**, leur chouette de compagnie. Tous les trois sont enquêteurs : ils sont là pour résoudre les énigmes farfelues qui surviennent dans leur quartier !

1

MEI



2

MALO



3

ORIGAMI



LE GRAND PUZZLE FINAL

Chaque page du manuel de l'apprenant présente dans son coin supérieur droit une pièce de puzzle. Décryptage de cette activité qui a en réalité bien plus qu'une seule finalité ludique :

1

Repère de progression

Page après page, au fil de l'avancée, les pièces manquantes de notre puzzle sont à découper et à positionner dans la représentation du tableau « à trous » qui se trouve en premières pages des annexes.

Elles sont un marqueur symbolique de sa progression pour l'apprenant.

Leur découpe permettra également de retourner plus aisément à la page où il s'est arrêté, tel un marque-page.

2

Une belle aventure menée à bien mérite souvenir !

Une fois notre tableau reconstitué, il ne manquera plus que la signature de l'aventurier au cœur de la médaille, pour disposer d'une œuvre à mettre sous cadre !

3

Une ouverture au monde des Arts de plus

La finalité pédagogique de cette activité n'est pas pour autant oubliée : zoom sur l'auteur et son œuvre !

SOMMAIRE

CHAPITRE



01

LES PÂTISSERIES DISPARUES

- 1 **Mission 1 : orthographe P.1**
La tarte disparue
 - Connaître l'ordre alphabétique.
 - Ranger des mots dans l'ordre alphabétique.

- 2 **Mission 2 : grammaire P.5**
Monsieur René perd ses mots
 - Comprendre ce qu'est une phrase.
 - Savoir reconnaître et construire une phrase.

- 3 **Mission 3 : grammaire P.9**
Deux nouveaux suspects !
 - Identifier et nommer les différents signes de ponctuation (. ; ? ; ! ; ...)
 - et comprendre leur rôle.
 - S'initier aux types de phrase sans les nommer.

- 4 **Mission 4 : orthographe P.13**
Comme par magie
 - Reconnaître et identifier ce qu'est une syllabe.
 - Découper un mot en syllabes.

Il est ici question de travailler avec les **syllabes écrites** et non orales.

Exemple : BRIOCHE

 - 3 syllabes écrites : BRI O CHE
 - 2 syllabes orales : BRI OCHE

- 5 **Mission 5 : grammaire P.16**
La photo souvenir
 - Se familiariser à la notion de groupes de phrase pour améliorer la lecture et la compréhension. Les groupes ne sont pas nommés en CE1 mais en CE2.

02

LE FANTÔME
DE LA FORÊT

1 Mission 1 : vocabulaire P.21

Une fanfreluche ?

- Apprendre à chercher un mot dans un dictionnaire.
- Savoir chercher un mot dans un dictionnaire.

2 Mission 2 : grammaire P.25

La voix de la forêt

- Apprendre à chercher un mot dans un dictionnaire.
- Savoir chercher un mot dans un dictionnaire.

3 Mission 3 : grammaire P.29

La course poursuite

- Utiliser la phrase négative pour retrouver le verbe conjugué dans une phrase.
- Savoir repérer le verbe conjugué dans une phrase.
- Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.

4 Mission 4 : orthographe P.33

La lettre des singes dorés

- Identifier et écrire les différentes graphies du son [o] : o, au et eau.

5 Mission 5 : orthographe P.36

La lettre des pandas roux

- Identifier et écrire les différentes graphies du son [e] : é, ée, er et ez.

03

MALO S'ÉCHAPPE !

1 Mission 1 : grammaire P.41

La ménagerie

- Comprendre le rôle du groupe sujet dans la phrase.
- Comprendre que le sujet peut être un mot seul ou un groupe de mots.
- Repérer le groupe sujet du verbe.

2 Mission 2 : orthographe P.45

Le ssssserpent

- Identifier et écrire les différentes graphies du son [s] : s, ss, c, ç.
- Identifier et écrire les différentes graphies du son [z] : s, z.
- Lire la lettre s : [s] ou [z].

3 Mission 3 : grammaire P.51

Les gendarmes

- Manipuler le groupe sujet sans modifier le sens de la phrase : en le substituant à un autre ; en le réduisant ; en l'allongeant.

4 Mission 4 : vocabulaire P.55

Le bouquet de fleurs

- Identifier et utiliser les mots étiquettes (noms génériques).

5 Mission 5 : grammaire P.59

Les explications de Malo

- Identifier qui parle et de qui on parle dans une phrase.
- Retrouver quel groupe nominal sujet est remplacé par un pronom personnel sujet.
- Identifier un pronom personnel sujet
- Choisir le pronom personnel sujet (pronominalisation du groupe nominal sing/plu ; fem/mas).

Objectifs de la mission :

- connaître l'ordre alphabétique ;
- ranger des mots dans l'ordre alphabétique.

HISTOIRE

Compétences travaillées :

- comprendre un texte ;
- lire à haute voix.

1 **Écoute** le texte.

- **Si pas de possibilité d'écoute** : l'adulte fait une lecture magistrale et expressive.

2 **Lis à voix haute** le texte.

3 **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Que regarde Madame Momone ? son émission préférée

Comment s'appelle le chat de Madame Momone ? Pinpon

Où ronronne Pinpon ? sur le canapé

Qu'est-ce qui a disparu dans la cuisine de Madame Momone ? une tarte

Qui Madame Momone appelle-t-elle ? Mei et Malo

4 **Entoure** le titre en couleur et **explique à l'oral** pourquoi l'auteur a choisi ce titre.

ACT 1

Compétences travaillées : activités 1 & 2

- savoir différencier les voyelles des consonnes ;
- connaître l'ordre alphabétique.

- **Matériel** : découpez et utilisez l'annexe 1. Veillez à ce que l'enfant ne regarde que le recto pour le moment. Conservez-le tout au long de la mission.

1 **Observe** le mystérieux morceau de papier. **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Pourquoi certaines lettres sont-elles rouges ? car ce sont des voyelles

Pourquoi certaines lettres sont-elles bleues ? car ce sont des consonnes

Pourquoi A = 1 ? car c'est la première lettre de l'alphabet

Pourquoi B = 2 ? car c'est la deuxième lettre de l'alphabet

Dans ce message secret, les lettres sont remplacées par ? des nombres



ACT 2

Super, grâce à toi, Mei a compris que :

- Les **nombre**s rouges représentent les **vo**yelles
- Les **nombre**s bleus représentent les **con**sonnes
- Les **nombre**s correspondent à la **place** des lettres dans l'**ordre** alphabétique

1 **Regarde** la vidéo de la chanson de l'alphabet.

2 **Écris** toutes les lettres dans l'ordre alphabétique. Dans chaque case il n'y a qu'une seule lettre ! **Entoure** les voyelles **en rouge**.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26

3 **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

- Combien y a-t-il de lettres au total ? 26
- Quelle est la lettre qui vient avant **k** ? J
- Quelle est la lettre qui vient après **n** ? O
- Comment les lettres sont-elles rangées ? dans l'ordre alphabétique

4 À l'aide de l'alphabet, **complète** le tableau ci-dessous pour traduire le message secret.

● **Correction** : PINPON

Super tu as réussi à déchiffrer le code secret !

ACT 3

Compétences travaillées : activités 3, 4 & 5

- range les mots dans l'ordre alphabétique.

1 **Retourne** le mystérieux morceau de papier et **observe-le**.

2 **Entoure** la première lettre de chaque mot. Dans les cercles, **numérote** de 1 à 5 les lettres en suivant l'ordre alphabétique.

3 Loup 2 iguane 5 Univers 1 farine 4 Orange

3 **Réécris** les mots en suivant l'ordre alphabétique.

1

Entoure en rouge la deuxième lettre de chaque mot.
Dans les cercles, **numérote** de 1 à 4 les lettres en suivant l'ordre alphabétique.

3 citron

1 carotte

4 courgette

2 cerise

2

Réécris les mots en suivant ta numérotation.

1

Décode le message secret : **entoure** la première lettre de chaque mot. **Réécris** les lettres que tu as entourées dans l'ordre alphabétique.

● **Correction** : FILOU

| **Félicitations ! Tous les messages codés ont été déchiffrés grâce à toi !**

1

Réponds aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Dans cette histoire, quel mystère les enfants doivent résoudre ?

Qui a volé la tarte de Madame Momone ?

Que découvrent les enfants dans cette histoire ?

Pinpon et Filou sont les principaux suspects

2

Inscris une phrase pour noter tes impressions.

● **Exemple** : sur le message codé il y a 2 prénoms de chats : PINPON (chat de Mme Momone) et FILOU (chat de M. René).

● **Consigne pour l'adulte** : découpez et utilisez l'annexe 26, 27, 28 et 32. Faites coller le vol 1, le suspect 1 et le suspect 2 aux emplacements correspondants.

1

Recopie chaque mot cinq fois **pour t'aider** à mémoriser leur orthographe.

● **Consigne pour l'adulte** : si l'enfant éprouve des difficultés à recopier les mots, veillez à ce qu'il identifie correctement chaque lettre. Vous pouvez également dicter les lettres l'une après l'autre.

1

Complète les phrases ci-dessous.

- Pour écrire des mots, on utilise les **lettres** de l'alphabet.
- Il y a **26** lettres au total.
- Il y a **6** voyelles et **20** consonnes.
- Les lettres sont rangées dans l'ordre **alphabétique**.

2

Dis si ces phrases sont **vraies** ou **fausses**. **Écris V** pour vrai et **F** pour faux.

A. Les mots : **b**outeilles – **m**aison – **t**ortue sont rangés dans l'ordre alphabétique. **(V)**

B. Les mots **r**ue – **r**at – **r**iz sont rangés dans l'ordre alphabétique. **(F)**



1 Observe les mots ci-dessous. Entoure en rouge les voyelles.

NID ROBOT CHAUSSURE STYLO CISEAU ORDINATEUR

2 En suivant l'exemple, complète les suites de lettres ci-dessous en suivant l'ordre alphabétique.

B → C → D I → J → K H → I → J W → X → Y M → N → O O → P → Q

3 Complète les suites de lettres ci-dessous en suivant l'ordre alphabétique.

H → I → J R → S → T A → B → C M → N → O E → F → G U → V → W

4 Dis si ces phrases sont vraies ou fausses. Écris V pour vrai et F pour faux.

B vient après A : V

R vient après P : V

V vient après U : V

M vient après N : F

C vient après D : F

F vient après L : F

5 Recopie ces lettres en les rangeant dans l'ordre alphabétique.

C D E F M N O P E I L M C E F I D N O T

6 Dans chaque liste, barre le mot qui n'est pas rangé dans l'ordre alphabétique.

ABEILLE → BOA → ~~GIRAFE~~ → CASTOR → DAUPHIN MAIN → NEZ → OREILLE → ~~BOUCHE~~ → PIED
POIRE → GRENADE → HARICOT → IGNAME → JUJUBE

7 Range ces mots dans l'ordre alphabétique en suivant les étapes de la leçon.

A. 3 casquette 2 baleine 1 assiette B. 1 forêt 3 rue 2 jardin
C. 3 tour 1 loup 2 oignon D. 2 journée 1 anneau 3 magasin
E. 2 opéra 3 papier 1 mer

8 Parmi ces listes de mots, trouve celle dans laquelle les mots sont rangés dans l'ordre alphabétique. Numérote de 1 à 5 les lettres en suivant l'ordre alphabétique.

A. 2 bain 1 arbre 5 tomate 4 rose 3 plume
B. 1 fenêtre 2 griffe 3 hérisson 4 igloo 5 jaguar
C. 5 vélo 3 lune 4 mandarine 2 lion 1 balle

9 Parmi ces listes de mots, trouve celle dans laquelle les mots sont rangés dans l'ordre alphabétique. Numérote de 1 à 4 les lettres en suivant l'ordre alphabétique.

A. 2 lit 1 lac 4 lune 3 loupe
B. 1 magicien 2 mer 3 microbe 4 mystère
C. 1 farandole 4 furet 3 forêt 2 fille

10 **DICTÉE** : En annexe 61, découpez et donnez la dictée n° 1 (chapitre 1, mission 1). Une fois la préparation terminée, récitez la dictée. Pensez à répéter les mots, à faire des pauses et à adapter le débit au rythme de l'enfant.