



FRANÇAIS

CE2

Grille d'autoévaluation

A+	Objectif dépassé
A	Objectif atteint
PA	Objectif partiellement atteint
NA	Objectif non atteint

Langage oral - Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte

	T1	T2	T3
Maintenir une attention orientée en fonction du but			
Repérer et mémoriser des informations importantes. Les relier entre elles pour leur donner du sens			
Mobiliser des références culturelles nécessaires pour comprendre le message ou le texte			
Mémoriser le vocabulaire entendu dans les textes			
Repérer d'éventuelles difficultés de compréhension			

Observations, remédiations

Langage oral - Dire pour être entendu et compris

	T1	T2	T3
Prendre en compte des récepteurs ou interlocuteurs			
Mobiliser des techniques qui font qu'on est écouté			
Organiser son discours			
Mémoriser des textes			
Lire à haute voix			
Construire des énoncés et les retransmettre dans le souci d'une bonne compréhension			

Observations, remédiations

Langage oral - Participer à des échanges dans des situations diverses

	T1	T2	T3
Respecter des règles organisant les échanges			
Prendre conscience et tenir compte des enjeux			
Organiser son propos			
Utiliser le vocabulaire mémorisé			

Observations, remédiations

Langage oral - Adopter une distance critique par rapport au langage produit

	T1	T2	T3
Repérer le respect ou non des règles organisant les échanges dans les propos d'un pair			
Prendre en compte des règles explicites établies « collectivement »			
Se corriger après écoute			

Observations, remédiations

Lecture et compréhension de l'écrit - Identifier des mots de manière de plus en plus aisée

	T1	T2	T3
Repérer dans un mot la présence de lettres muettes en appui sur ses connaissances en grammaire			
Utiliser la voie graphophonologique pour lire des mots inconnus en conservant une fluidité dans la lecture			
Connaitre les correspondances graphophonologiques : [ɔ], [ā], [ē], [o], [ɔ], [k], [g], [z], [s], [z], [ɛ], [n], [l], [ɛ], [i], [ø], [œ]			
Mémoriser les composantes du code. En lien avec le vocabulaire et l'orthographe, réinvestir ses connaissances pour analyser la formation des mots			

Observations, remédiations

Lecture et compréhension de l'écrit - Mémorer des mots fréquents et irréguliers

	T1	T2	T3
Reconnaître directement les mots les plus fréquents et les mots irréguliers			
Savoir les orthographier			

Observations, remédiations

Lecture et compréhension de l'écrit - Comprendre un texte

	T1	T2	T3
Savoir mobiliser la compétence de décodage			
Décoder de manière automatique			
Mettre en œuvre (de façon guidée puis autonome) une démarche explicite pour découvrir et comprendre un texte			
Savoir parcourir le texte de manière rigoureuse			
Être capable de faire des inférences			
Savoir mettre en relation avec les éléments de sa propre culture			
Comprendre des textes lus en autonomie grâce à des processus de compréhension qui s'automatisent			
Savoir mobiliser ses expériences antérieures de lecture (lien avec les lectures personnelles, les expériences vécues) et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types...) à partir des textes lus par l'élève			
Connaitre les caractéristiques de personnages types de plus en plus diversifiés			
Disposer de références construites sur des réseaux de textes			
Partager une culture commune autour de textes patrimoniaux adaptés à son âge			
Savoir mobiliser des champs lexicaux portant sur l'univers évoqué par les textes			
Connaître des mots appartenant à des champs lexicaux de plus en plus étendus et diversifiés			
Savoir justifier son interprétation ou ses réponses, s'appuyer sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées			

Être capable de formuler ses difficultés, d'esquisser une analyse de leurs motifs, de demander de l'aide
Maintenir une attitude active et réflexive, une vigilance relative à l'objectif (compréhension, buts de lecture)
Connaitre les caractéristiques des genres les plus courants : récit policiier, d'aventures, poésie, théâtre...

Observations, remédiations

Lecture et compréhension de l'écrit - Lecture à voix haute

T1	T2	T3
Lire des textes longs adaptés à son âge avec une fluence moyenne de 90 mots par minute		
Lire un texte avec fluidité		
Identifier les marques de ponctuation et les prendre en compte (ensemble des marques de ponctuation)		
Montrer sa compréhension par une lecture expressive (restituer les différences d'intonation, adapter le rythme et le ton de sa voix à l'état mental du personnage)		

Observations, remédiations

Lecture et compréhension de l'écrit - Pratiquer différentes formes de lecture

T1	T2	T3
Lire pour réaliser quelque chose.		
Lire pour découvrir ou valider des informations sur...		
Lire une histoire pour la comprendre et la raconter à son tour...		
Lire pour enrichir son vocabulaire		
Lire pour le plaisir de lire		
Verbaliser ses objectifs de lecture avant de s'engager dans la lecture de textes plus diversifiés et plus complexes qu'auparavant		

Observations, remédiations

Ecriture - Copier

	T1	T2	T3
Avoir une écriture fluide			
Conserver les habitudes d'écriture construites depuis le début du cycle			
Utiliser des stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots			
Respecter la mise en page des textes proposés (texte d'une dizaine de lignes, poésie de plus de 10 vers, dialogues...)			
Relire pour vérifier la conformité orthographique			
Manier le traitement de texte pour la mise en page de courts textes (5 ou 6 phrases courtes)			

Observations, remédiations

Ecriture - Ecrire des textes en commençant à s'approprier une démarche

	T1	T2	T3
Connaître les caractéristiques formelles et textuelles des textes : narratifs, informatifs, poétiques, injonctifs, argumentatifs, lettres			
Écrire seul en respectant la démarche enseignée			
Écrire dans tous les enseignements et fréquemment (écrits de travail, écrits intermédiaires, traduction d'un raisonnement, d'une pensée)			
Orthographier correctement les mots fréquents et les accords étudiés			
Respecter la ponctuation et organiser son discours			
Savoir où chercher les mots outils, les mots fréquents et les règles pour orthographier un mot			

Observations, remédiations

Ecriture - Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit

T1	T2	T3
Repérer les dysfonctionnements de son texte par la relecture		
Utiliser les caractéristiques propres aux genres d'écrits étudiés		
Améliorer son texte avec l'aide de l'adulte sur les points étudiés en grammaire		
Utiliser le cahier de références et les affichages de « la classe » pour corriger certaines erreurs orthographiques en fonction d'un code de correction		
Commencer à utiliser le correcteur orthographique du traitement de textes		

Observations, remédiations

Etude de la langue - Passer de l'oral à l'écrit

T1	T2	T3
Connaître les correspondances graphophonologiques		
Connaître la valeur sonore de certaines lettres (s, c, g) selon le contexte		
Connaître la composition de certains graphèmes selon la lettre qui suit (an/am, en/em, on/om, in/im)		

Observations, remédiations

Etude de la langue - Construire le lexique

T1	T2	T3
Mobiliser les mots en fonction des lectures et des activités conduites pour mieux parler, mieux comprendre, mieux écrire		
Savoir trouver des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille lexicale, sans que ces notions ne constituent des objets d'apprentissage		
Constituer des réertoires à partir des leçons conduites sur les mots rencontrés en lecture		
Préciser le sens d'un mot d'après son contexte		

Percevoir et utiliser les codes oraux adaptés en fonction des contextes
Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu
Être capable de consulter un dictionnaire et de se repérer dans un article, sur papier ou en version numérique

Observations, remédiations

Etude de la langue - S'initier à l'orthographe lexicale

T1	T2	T3
Mémoriser l'orthographe du lexique le plus couramment employé : vocabulaire des activités scolaires et des domaines disciplinaires ; vocabulaire de l'univers familier à l'élève (maison, famille, jeu, vie quotidienne, sensations, sentiments)		
Mémoriser les principaux mots invariables		
Être capable de regrouper des mots par séries (séries correspondant à des familles de mots ; séries regroupant des mots ayant une analogie morphologique...)		

Observations, remédiations

Etude de la langue - Se repérer dans la phrase simple

T1	T2	T3
Identifier la phrase en distinguer les principaux constituants et les hiérarchiser		
Reconnaitre les principaux constituants de la phrase : le sujet, le verbe (connaissance des propriétés permettant de l'identifier), les compléments (sans distinction)		
Distinguer les principales classes de mots : le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif, le verbe, le pronom personnel sujet, les mots invariables		
Reconnaitre le groupe nominal		
Distinguer l'article défini de l'article indéfini		
Reconnaitre les trois types de phrases : déclaratives, interrogatives et impératives		
Reconnaitre les formes négative et exclamative et savoir effectuer des transformations		

Utiliser la ponctuation de fin de phrases (! ?) et les signes du discours rapporté (« »)
Être capable de mobiliser les « mots de la grammaire » pour résoudre des problèmes d'orthographe, d'écriture et de lecture

Observations, remédiations

Etude de la langue - Maîtriser l'orthographe grammaticale de base

T1	T2	T3
Comprendre le fonctionnement du groupe nominal dans la phrase		
Comprendre la notion de « chaîne d'accords » pour déterminant/nom/adjetif (singulier/pluriel ; masculin/féminin)		
Utiliser des marques d'accord pour les noms et adjetifs épithètes : nombre (-s) et genre (-e)		
Utiliser d'autres formes de pluriel (-ail/-aux ; -ai/-aux...)		
Utiliser des marques du féminin quand elles s'entendent dans les noms (lecteur/lectrice...) et les adjectifs (joyeux/joyeuse...)		
Identifier la relation sujet - verbe (identification dans des situations simples)		

Observations, remédiations

Etude de la langue - Conjugaison

T1	T2	T3
Identifier le radical et la terminaison		
Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué		
Mémoriser le présent, l'imparfait, le futur et le passé composé pour : être et avoir ; les verbes du 1 ^{er} groupe ; les verbes irréguliers du 3 ^{ème} groupe (faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre)		
Distinguer temps simples et temps composés		

Observations, remédiations



MATHÉMATIQUES

CE2

Nombres et calculs - Dénombrer, ordonner, repérer, comparer (entiers jusqu'à 10 000)

	T1	T2	T3
Dénombrer des collections en les organisant			
Comparer, encadrer, intercaler des nombres entiers en utilisant les symboles (=, >, <)			
Ordonner des nombres dans l'ordre croissant ou décroissant			
Comprendre et savoir utiliser les expressions « égal à, supérieur à, inférieur à »			
Placer des nombres sur un axe ou nommer le nombre identifié sur un axe			
Repérer un rang ou une position dans une file ou dans une liste d'objets ou de personnes, le nombre d'objets ou de personnes (< à 10 000)			
Faire le lien entre le rang dans une liste et le nombre d'éléments qui le précèdent pour des nombres inférieurs à 10 000			
Distinguer le chiffre des milliers, le chiffre des centaines, le chiffre des dizaines et le chiffre des unités			
Comprendre la notion de millier			

Observations, remédiations

Nombres et calculs - Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers (jusqu'à 10 000)

T1	T2	T3
Dire, à l'oral ou à l'écrit, la suite des nombres à partir d'un nombre donné		
Lire un nombre écrit en chiffres		
Lire un nombre en lettres		
Écrire en chiffres et en lettres des nombres dictés		
Connaitre et utiliser les diverses représentations d'un nombre (écriture en chiffres, en lettres, noms à l'oral, décompositions additives m/ c/d/u, produit, somme de termes égaux...) et passer de l'une à l'autre		
Connaitre la valeur des chiffres en fonction de leur position (unités, dizaines, centaines, milliers)		
Connaitre et utiliser la relation entre unités et dizaines, entre unités et centaines, entre dizaines et centaines, entre centaines et milliers, entre unité et milliers, entre dizaines et milliers		
Identifier la parité d'un nombre (pair/impair)		

Observations, remédiations

Nombres et calculs - Faits numériques mémorisés utiles pour tous les types de calcul

T1	T2	T3
Connaitre les doubles de nombres d'usage courant (nombres de 1 à 20, 25, 30, 40, 50, 60 et 100)		
Connaitre les moitiés de nombres pairs d'usage courant (nombres pairs de 1 à 40, 50, 60 et 100)		
Connaitre les tables d'addition		
Connaitre les tables de multiplication de 2 à 9		
Connaitre et utiliser la propriété de la commutativité de l'addition et de la multiplication		

Observations, remédiations

Nombres et calculs - Procédure de calcul mental

T1	T2	T3
Savoir trouver rapidement les compléments à 100 et à 1 000		
Savoir trouver rapidement les compléments à la dizaine supérieure, à la centaine supérieure et au millier supérieur		
Calculer mentalement des sommes, des différences et des produits		
Utiliser des procédures et des propriétés : changer l'ordre des termes d'une somme et d'une multiplication, décomposer additivement un des termes pour calculer plus facilement, associer différemment les termes d'une somme ou d'une multiplication		
Savoir multiplier un nombre par 10 ou par 100		
Savoir obtenir le quotient et le reste d'une division euclidienne par un nombre à 1 chiffre et par des nombres comme 10, 25, 50, 100		
Estimer un ordre de grandeur pour vérifier la vraisemblance d'un résultat		

Observations, remédiations

T1	T2	T3
Mêmes compétences que pour le calcul mental mais avec le support de l'écrit, ce qui permet de proposer des nombres plus grands ou des retenues		

Observations, remédiations

T1	T2	T3
Poser et calculer des additions en colonnes		
Poser et calculer des soustractions en colonnes		
Poser et calculer des multiplications d'un nombre à deux ou trois chiffres par un nombre à un ou deux chiffres		

Observations, remédiations

Problèmes - Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul

	T1	T2	T3
Résoudre des problèmes du champ additif et/ou multiplicatif en une, deux ou trois étapes			
Modéliser ces problèmes à l'aide de schémas ou d'écritures mathématiques			
Connaître le sens des signes $-$, $+$, \times et $:$			
Résoudre des problèmes de partage et de regroupement (ceux où l'on cherche combien de fois une grandeur contient une autre grandeur, ceux où l'on partage une grandeur en un nombre donné de grandeurs)			
Résoudre des problèmes nécessitant l'exploration d'un tableau ou d'un graphique			

Observations, remédiations

Problèmes - Résoudre des problèmes impliquant longueurs, masses, contenances, durées, prix

	T1	T2	T3
Résoudre des problèmes en une ou deux étapes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées ou des prix. Problèmes impliquant des manipulations de monnaie, du champ additif, multiplicatifs (addition réitérée), de durées, de partage			
Mobiliser le lexique suivant : le double, la moitié			
Utiliser le lexique spécifique associé aux prix : plus cher, moins cher ; rendre la monnaie ; billet, pièce, somme ; euros, centimes d'euro			
Connaître la relation entre centime d'euro et euro			

Observations, remédiations

Grandeurs et mesures - Longueurs

	T1	T2	T3
Comparer des segments selon leur longueur			
Savoir que le mm, le cm, le dm, le m et le km mesurent des longueurs			
Reproduire des segments en les mesurant en dm, en cm et/ou en mm entiers			

Tracer des segments de longueur donnée, dm, en cm et/ou en mm entiers en utilisant une règle graduée
Mesurer des segments en utilisant une règle graduée, dm, en cm et/ou en mm entiers
Mesurer des longueurs avec des instruments de mesures (le mètre ruban)
S'approprier quelques longueurs de référence (1 mm, 5 mm, 1 cm, 10 cm, 20 cm, 1 m, 1 dm, 2 dm, 1 km... distance école/maison, école/vacances, distance entre deux lignes d'un cahier...)
Choisir l'unité de longueur (mm, cm, dm, m ou km) correspondant le mieux pour exprimer une longueur
Estimer un ordre de grandeur des objets du quotidien entre le mm, cm, le m et le km
Connaitre les relations entre mm, cm, dm, m et entre m, km
Utiliser le lexique spécifique associé aux longueurs : plus long, plus court, plus près, plus loin, double, moitié ; règle graduée ; mm, cm, dm, m, km

Observations, remédiations

Grandeur et mesure - Masses

T1	T2	T3
Comparer des objets selon leur masse, en soulevant (si les masses sont suffisamment distinctes) ou en utilisant une balance de type Roberval		
Savoir que le g, le kg et la t mesurent des masses		
Choisir l'unité de masse (g ou kg ou t) correspondant le mieux pour exprimer une masse		
Estimer un ordre de grandeur des objets du quotidien en utilisant le g ou le kg (un trombone pour le g, un paquet de sucre pour le kg par exemple)		
Peser des objets en g ou kg (balance type Roberval, balance digitale...)		
Connaitre les relations entre t, kg et g. Utiliser le lexique spécifique associé aux masses : plus lourd, moins lourd, plus léger ; balance ; t, g et kg		

Observations, remédiations

Grandeurs et mesures - Contenances

T1	T2	T3
Comparer des objets selon leur contenance, en transvasant		
Savoir que le L, le dL et le cL mesurent des contenances		
Utiliser le litre (L), le déclitre (dL) et le centilitre (cL) pour mesurer des contenances		
Connaître les relations entre L, dL et cL		

Observations, remédiations

Grandeurs et mesures - Dates et durées

T1	T2	T3
Lire des horaires sur une horloge à aiguilles en heures entières et en heures, demi-heure et quart d'heure		
Positionner les aiguilles d'une horloge, l'horaire lui étant donné, en heures entières et en heures, demi-heure et quart d'heure		
Utiliser le lexique spécifique associé aux dates et durées : plus long, plus court, avant, après, plus tôt, plus tard ; horloge, montre, aiguille ; millénaire, siècle, année, jour, semaine, mois, année, heure, minute, seconde		
Connaître les unités de mesures de durées et certaines de leurs relations : jour/semaine, jour/mois, mois/année/siècle/millénaire, jour/heure, heure/minute, minute/seconde		
Utiliser des repères temporels pour situer des événements dans le temps : d'abord, ensuite, puis, enfin...		

Observations, remédiations

Espace et géométrie - (Se) repérer et (se) déplacer en utilisant des repères et des représentations

T1	T2	T3
Situer, les uns par rapport aux autres, des objets ou des personnes (dans l'espace de travail ou dans la maison) en utilisant un vocabulaire spatial précis : à droite, à gauche, sur, sous, entre, devant, derrière, au-dessus, en-dessous, près, loin, premier plan, second plan, nord, sud, est, ouest		
Utiliser ou produire une suite d'instructions qui codent un déplacement sur un tapis quadrillé, dans la salle de classe en utilisant un vocabulaire spatial précis : avancer, reculer, tourner à droite, tourner à gauche, monter, descendre		
Produire des représentations des espaces familiers (maison, chambre, espaces proches de la maison, quartier, village) et moins familiers (vécus lors de sorties)		

Observations, remédiations

Espace et géométrie - Reconnaître, nommer, décrire, reproduire quelques solides

T1	T2	T3
Nommer et décrire les solides usuels suivants : cube, boule, cône, pyramide, cylindre, pavé droit		
Nommer : cube, boule, cône, pyramide, cylindre, pavé droit		
Décrire : cube, pyramide, pavé droit en utilisant les termes face, sommet et arête		
Savoir que les faces d'un cube sont des carrés		
Savoir que les faces d'un pavé droit sont des carrés ou des rectangles		
Fabriquer un cube à partir de carrés, de tiges que l'on peut assembler		
Approcher la notion de patron d'un cube		

Observations, remédiations

	T1	T2	T3
Reconnaitre les figures usuelles suivantes : carré, rectangle, triangle et cercle			
Repérer des figures simples dans un assemblage, dans son environnement proche ou sur des photos			
Utiliser le vocabulaire approprié : polygone, côté, sommet, angle droit ; cercle, centre ; segment, milieu d'un segment, droite			
Nommer le cercle, le carré, le rectangle, le triangle, le triangle rectangle et le cercle			
Décrire le carré, le rectangle, le triangle et le triangle rectangle en utilisant un vocabulaire approprié			
Connaître les propriétés des angles et des égalités de longueur pour les carrés et les rectangles			
Reproduire un carré, un rectangle, un triangle, un triangle rectangle et un cercle ou des assemblages de ces figures sur du papier quadrillé ou pointé ou uni, avec une règle graduée, une équerre, et un compas			
Faire le lien entre propriétés géométriques et instruments de tracés : angle droit/équerre, cercle/compas			
Utiliser la règle, l'équerre et le compas comme instruments de tracé			
Repérer et reproduire des angles droits			
Reporter une longueur sur une droite déjà tracée en utilisant la règle graduée ou le compas			
Trouver le milieu d'un segment en utilisant la règle graduée			
Reconnaitre si une figure présente un axe de symétrie en utilisant du papier calque, des découpages et des pliages			
Reconnaitre dans son environnement des situations modélisables par la symétrie (papillons, bâtiments)			
Compléter, sur une feuille quadrillée ou pointée, une figure simple pour qu'elle soit symétrique par rapport à un axe donné			

Observations, remédiations



EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

CE2

Produire une performance maximale, mesurée à une échéance donnée

T1	T2	T3
Transformer sa motricité spontanée pour maîtriser les actions motrices ; courir, sauter, lancer		
Utiliser sa main d'adresse et son pied d'appel et construire une adresse gestuelle et corporelle bilatérale		
Mobiliser de façon optimale ses ressources pour produire des efforts à des intensités variables		
Pendant l'action, prendre des repères extérieurs à son corps pour percevoir : espace, temps, durée et effort		
Respecter les règles de sécurité édictées par l'adulte		

Observations, remédiations

Adapter ses déplacements à des environnements variés

T1	T2	T3
S'engager sans appréhension pour se déplacer dans différents environnements		
Lire le milieu et adapter ses déplacements à ses contraintes		
Respecter les règles essentielles de sécurité		
Reconnaitre une situation à risque		

Observations, remédiations

S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique

	T1	T2	T3
S'exposer aux autres : s'engager avec facilité dans des situations d'expression personnelle sans crainte de se montrer			
Exploiter le pouvoir expressif du corps en transformant sa motricité et en construisant un répertoire d'actions nouvelles à visée esthétique			
S'engager en sécurité dans des situations acrobatiques en construisant de nouveaux pouvoirs moteurs			
Synchroniser ses actions avec celles de partenaires			

Observations, remédiations

Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel

	T1	T2	T3
Rechercher le gain du jeu, de la rencontre			
Comprendre le but du jeu et orienter ses actions vers la cible			
Accepter l'opposition et la coopération			
S'adapter aux actions d'un adversaire			
Coordonner des actions motrices simples			
S'informer, prendre des repères pour agir seul ou avec les autres			
Respecter les règles essentielles de jeu et de sécurité			

Observations, remédiations



ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

CE2

Arts plastiques - La représentation du monde

T1	T2	T3
Utiliser le dessin dans toute sa diversité comme moyen d'expression		
Employer divers outils, dont ceux numériques, pour représenter		
Prendre en compte l'influence des outils, supports, matériaux, gestes sur la représentation en deux et en trois dimensions		
Connaitre diverses formes artistiques de représentation du monde : œuvres contemporaines et du passé, occidentales et extra occidentales		

Observations, remédiations

Arts plastiques - L'expression des émotions

T1	T2	T3
Exprimer sa sensibilité et son imagination en s'emparant des éléments du langage plastique		
Expérimenter les effets des couleurs, des matériaux, des supports... en explorant l'organisation et la composition plastiques		
Exprimer ses émotions et sa sensibilité en confrontant sa perception à celle d'autrui		

Observations, remédiations

Arts plastiques - La narration et le témoignage par les images

	T1	T2	T3
Réaliser des productions plastiques pour raconter, témoigner			
Transformer ou restructurer des images ou des objets			
Articuler le texte et l'image à des fins d'illustration, de création			

Observations, remédiations

Education musicale - Chanter

	T1	T2	T3
Reproduire un modèle mélodique, rythmique			
Chanter une mélodie simple avec une intonation juste			
Chanter une comptine, un chant par imitation			
Interpréter un chant avec expressivité (phrasé, articulation du texte) en respectant ses phrases musicales			
Mobiliser son corps pour interpréter			

Observations, remédiations

Education musicale - Écouter, comparer

	T1	T2	T3
Décrire et comparer des éléments sonores, identifier des éléments communs et contrastés			
Repérer une organisation simple : récurrence d'une mélodie, d'un motif rythmique, d'un thème, etc.			

Comparer des musiques et identifier des ressemblances et des différences

Observations, remédiations

Education musicale - Explorer et imaginer

Expérimenter les paramètres du son : intensité, hauteur, timbre, durée

Imaginer des représentations graphiques ou corporelles de la musique

Inventer une organisation simple à partir d'éléments sonores travaillés

Observations, remédiations

Education musicale - Echanger, partager

Exprimer ses émotions, ses sentiments et ses préférences artistiques

Écouter et respecter l'avis d'autrui et l'expression de leur sensibilité

Respecter les règles et les exigences d'une production musicale « collective »

Observations, remédiations



QUESTIONNER LE MONDE

CE2

Vivant, matière, objets - Qu'est-ce que la matière ?

T1	T2	T3
----	----	----

Comparer et mesurer la température, le volume, la masse de l'eau à l'état liquide et à l'état solide

Reconnaitre les états de l'eau et leur manifestation dans divers phénomènes naturels

Mettre en œuvre des expériences simples impliquant l'eau et/ou l'air

Connaitre quelques propriétés des solides, des liquides et des gaz

Comprendre les notions de changements d'états de la matière, notamment solidification, condensation et fusion

Connaitre les états de l'eau (liquide, glace, vapeur d'eau)

Connaitre l'existence, l'effet et quelques propriétés de l'air (matérialité et compressibilité de l'air)

Observations, remédiations

Vivant, matière, objets - Connaître le monde vivant : caractéristiques, interactions, diversité

T1	T2	T3
----	----	----

Identifier ce qui est animal, végétal, minéral ou élaboré par des êtres vivants

Observer le développement d'animaux et de végétaux

Comprendre le cycle de vie des êtres vivants

Connaitre les régimes alimentaires de quelques animaux

Connaitre quelques besoins vitaux des végétaux
Identifier les interactions des êtres vivants entre eux et avec leur milieu
Prendre conscience de la diversité des organismes vivants présents dans un milieu et leur interdépendance
Comprendre les relations alimentaires entre les organismes vivants
Connaitre la notion de chaînes de prédation

Observations, remédiations

Vivant, matière, objets - Reconnaître des comportements favorables à sa santé

	T1	T2	T3
Repérer les éléments permettant la réalisation d'un mouvement corporel			
Mesurer et observer la croissance de son corps			
Comprendre la notion de croissance (taille, masse, pointure)			
Observer les modifications de la dentition			
Mettre en œuvre et apprécier quelques règles d'hygiène de vie : variété alimentaire, activité physique, capacité à se relaxer et mise en relation de son âge et de ses besoins en sommeil, habitudes quotidiennes de propreté (dents, mains, corps)			
Connaitre les catégories d'aliments, leur origine			
Connaitre les apports spécifiques des aliments (apport d'énergie : manger pour bouger)			
Comprendre la notion d'équilibre alimentaire (sur un repas, sur une journée, sur la semaine)			
Comprendre les effets positifs d'une pratique physique régulière sur l'organisme			
Comprendre les changements des rythmes d'activité quotidiens (sommeil, activité, repos...)			

Observations, remédiations

Vivant, matière, objets - Les objets techniques

	T1	T2	T3
Observer et utiliser des objets techniques et identifier leur fonction			
Identifier des activités de la vie quotidienne ou professionnelle faisant appel à des outils et objets techniques			
Réaliser des objets techniques par association d'éléments existants			
Identifier les propriétés de la matière vis-à-vis du courant électrique			
Différencier des objets selon qu'ils sont alimentés avec des piles ou avec le courant du secteur			
Décrire l'architecture simple d'un dispositif informatique			
Avoir acquis une familiarisation suffisante avec le traitement de texte et en faire un usage rationnel (en lien avec le français)			

Observations, remédiations

Espace, temps - Se repérer dans l'espace et le représenter

	T1	T2	T3
Se repérer dans son environnement proche			
Situer des objets ou des personnes les uns par rapport aux autres ou par rapport à d'autres repères			
Maîtriser le vocabulaire permettant de définir des positions (premier plan, second plan, nord, sud, est, ouest...)			
Identifier des représentations globales de la Terre et du monde			
Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe			
Repérer la position de sa région, de la France, de l'Europe et des autres continents			
Savoir que la Terre fait partie d'un univers très vaste composé de différents types d'astres			
Connaitre des pays, les continents, les océans			

Connaitre la Terre et les astres (la Lune, le Soleil...)

Observations, remédiations

Espace, temps - Se repérer dans le temps et mesurer des durées

	T1	T2	T3
Identifier les rythmes cycliques du temps			
Lire l'heure et les dates			
Identifier l'alternance jour/nuit			
Identifier le caractère cyclique des jours, des semaines, des mois, des saisons			
Savoir que la journée est divisée en heures			
Savoir que la semaine est divisée en jours			
Comparer, estimer, mesurer des durées			
Connaitre les unités de mesure usuelles de durées : jour, semaine, heure, minute, seconde, mois, année, siècle, millénaire			
Maitriser les relations entre ces unités			
Situer des événements les uns par rapport aux autres			
Situer les événements quotidiens, hebdomadaires, récurrents, et leur positionnement les uns par rapport aux autres			
Comprendre la continuité et la succession, l'antériorité et la postériorité, la simultanéité			

Observations, remédiations

Espace, temps - Repérer et situer quelques événements dans un temps long

	T1	T2	T3
Aborder le temps des parents			

Connaitre les générations vivantes et la mémoire familiale
Connaitre l'évolution des sociétés à travers des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...) et des techniques durant 3 à 4 générations
Repérer des périodes de l'histoire du monde occidental et de la France en particulier, quelques grandes dates et personnages clés

Observations, remédiations

Espace, temps - Explorer les organisations du monde

	T1	T2	T3
Comparer des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...) à différentes époques ou de différentes cultures			
Connaitre quelques modes de vie des hommes et des femmes et quelques représentations du monde à travers le temps historique			
Connaitre les modes de vie caractéristiques dans quelques espaces très emblématiques			
Identifier quelques interactions élémentaires entre mode de vie et environnement à partir d'un exemple			
Représenter des espaces très proches (maison, parc, parcours régulier...) puis proches et plus complexes (quartier, village, centre-ville), en construisant progressivement des légendes			
Découvrir des organisations spatiales, à partir de photographies paysagères de terrain et aériennes ; à partir de documents cartographiques			
Aborder une carte thématique simple des villes en France			
Connaitre le rôle de certains acteurs urbains : la municipalité, les habitants, les commerçants...			
Reconnaitre différents paysages : les littoraux, les massifs montagneux, les campagnes, les villes, les déserts...			
Connaitre les principaux paysages français en s'appuyant sur des lieux de vie			
Connaitre quelques paysages de la planète et leurs caractéristiques			
Comparer des paysages d'aujourd'hui et du passé pour mettre en évidence quelques transformations			

Observations, remédiations



ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

CE2

Le respect d'autrui

	T1	T2	T3
Respecter autrui, accepter et respecter les différences : respect des adultes, des pairs, des autres dans leur diversité ; conscience de la diversité des croyances et des convictions ; atteintes à la personne d'autrui (racisme, antisémitisme, sexismes, xénophobie, homophobie, handicap, harcèlement..)			
Respecter les engagements pris envers soi-même et envers les autres. L'engagement moral : la notion de promesse			
Adopter un comportement responsable par rapport à soi et à autrui : soin des biens personnels et collectifs ; respect de sa sécurité et celle des autres par la conformité aux règles de prudence ; secours à autrui, en lien avec le dispositif et l'attestation « apprendre à porter secours » (APS)			
Connaitre les différents services d'urgence : le Samu, la police et les pompiers			
Adapter sa tenue, son langage et son attitude au contexte : se situer et s'exprimer en respectant les codes de la communication orale, les règles de l'échange et le statut de l'interlocuteur			
S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie			
Accepter le point de vue des autres			

Observations, remédiations

Identifier et partager des émotions et des sentiments

	T1	T2	T3
Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments			
Connaître le vocabulaire des sentiments et des émotions abordés en situation d'apprentissage			
Connaître et reconnaître des émotions de base (peur, colère, tristesse, joie)			

Observations, remédiations

Acquérir et partager les valeurs de la République

	T1	T2	T3
Acquérir une première approche de la Convention internationale des droits de l'enfant			
La devise « Liberté, Égalité, Fraternité »			
Marianne			
Les monuments emblématiques de la République française			
Apprendre le premier couplet de la Marseillaise			
Savoir que la langue de la République est le français et connaître les Etats où on parle français			
Aborder la laïcité comme liberté de croire ou de ne pas croire			
Identifier des droits de l'Homme et du citoyen			
Commencer à comprendre l'organisation de la République : savoir que voter est un droit, connaître le principe du suffrage universel			
Accéder à une première connaissance de l'organisation du territoire national : le département et la région			
Savoir que la France est dirigée par le président de la République et par le Premier ministre qui est à la tête du gouvernement			

Observations, remédiations

Construire une culture civique

	T1	T2	T3
Coopérer en vue d'un objectif commun (réalisation d'un projet collectif)			
Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général			
Construire l'esprit critique : apprendre à s'informer / prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue / formuler un point de vue / écouter autrui et accepter le point de vue des autres			
Développer les aptitudes au discernement et à la réflexion critique (les préjugés et les stéréotypes)			

Observations, remédiations



LANGUE VIVANTE

CE2

	T1	T2	T3
Comprendre une dizaine de consignes dans « l'univers classe »			
Utiliser quelques mots familiers et quelques expressions très courantes (se présenter ou présenter quelqu'un, poser à une personne des questions simples la concernant ; par exemple, sur son lieu d'habitation, ses relations, ce qui lui appartient... répondre au même type de questions)			
Suivre le fil d'une histoire très courte			
Suivre des instructions courtes et simples			
Reproduire un modèle oral (la date, extrait d'une comptine, d'un chant, d'un poème, d'une histoire)			
Utiliser des expressions courtes ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire			
Lire à haute voix de manière expressive un texte bref			
Raconter une histoire courte à partir d'images ou de modèles déjà rencontrés			
Saluer			
Se présenter			
Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir, donner de ses nouvelles			
Formuler des souhaits basiques			
Utiliser des formules de politesse			
Répondre à des questions sur des sujets familiers			
Épeler des mots et des noms familiers			

Observations, remédiations