COURS PI

CE1

Français

TRIMESTRE 1

LE MODE D'EMPLOI

Chaque trimestre se compose de **deux manuels interdépendants** et distinctifs. Le premier propose une approche académique et classique, tandis que le second se veut ludique et immersif.

1 Le manuel encadrant

Il s'agit du manuel que vous êtes en train de lire. Sa couverture est en noir et blanc.

Destiné à **l'adulte**, il présente : les objectifs pédagogiques, les compétences travaillées, les corrections, divers conseils, ainsi que le matériel nécessaire pour chaque activité.

Les dernières pages constituent **les annexes**, à découper dans l'ordre inverse de lecture. Elles complètent les activités du manuel apprenant.

2 Le manuel apprenant

Il s'agit du manuel de **l'élève**, qui est amené à écrire directement sur ses pages.

Chaque trimestre se compose de trois chapitres.

Chaque chapitre propose une ou plusieurs missions, qui correspondent chacune à des séquences d'apprentissage.

Le tout se présente sous forme d'histoire interactive : les différentes activités permettent aux personnages d'avancer dans leurs aventures ; laissez-vous guider par le fil rouge proposé !

Vous pouvez accéder aux histoires en audio en scannant les QR codes.

12

Un cercle vert, similaire à une barre de chargement, entoure la pagination en bas à droite. En affichant la progression au sein de la mission, il sert de repère et permet de s'organiser dans ses apprentissages.

LE DÉROULÉ D'UNE MISSION

Chaque mission offre un déroulé pédagogique explicite et progressif, menant à la leçon et à l'objectif d'apprentissage. Une mission se découpe en **cinq parties distinctes** :

1 L'histoire

Une double-page de lecture introduit les aventures des protagonistes et induit la notion à étudier. Les rectangles vert clair contiennent les textes narratifs, relatifs aux actions des personnages. Il est possible de colorier les zones blanches qui recouvrent le bord des photographies.

2 Je comprends

C'est le cœur de la séquence, centrée sur une approche d'apprentissage par soi-même. Plusieurs activités se succèdent, avec de la manipulation, des jeux, des expérimentations…
Les éléments découpables en annexes sont parfois nécessaires pour les réaliser.
Une activité aboutit à **un mémo**, qui sert de bilan des apprentissages.

3 La leçon de mon prof

Une leçon-bilan de l'entièreté de la mission est présentée sous deux formats, afin que l'apprenant choisisse celui qui lui correspond. Une icône y est associée.

La leçon textuelle permet un apprentissage par la lecture.

La carte mentale est adaptée pour un apprentissage visuel.

4 À toi de jouer !

Cette partie sert à se réapproprier la notion étudiée à travers quelques jeux.

5 On s'entraîne

Pour finir, plusieurs exercices classiques sont proposés avec une difficulté croissante. Le but est de réinvestir les connaissances acquises progressivement dans la mission.

LES PERSONNAGES PRINCIPAUX

Mei et **Malo** sont jumeaux. Ils sont accompagnés d'**Origami**, leur chouette de compagnie. Tous les trois sont enquêteurs : ils sont là pour résoudre les énigmes farfelues qui surviennent dans leur quartier !

1 **MEI**

2 **MALO**

3 **ORIGAMI**

LE GRAND PUZZLE FINAL

Chaque page du manuel de l'apprenant présente dans son coin supérieur droit une pièce de puzzle. Décryptage de cette activité qui a en réalité bien plus qu'une seule finalité ludique :

1 **Repère de progression**

Page après page, au fil de l'avancée, les pièces manquantes de notre puzzle sont à découper et à positionner dans la représentation du tableau « à trous » qui se trouve en premières pages des annexes.

Elles sont un marqueur symbolique de sa progression pour l'apprenant.

Leur découpe permettra également de retourner plus aisément à la page où il s'est arrêté, tel un marque-page.

2 **Une belle aventure menée à bien mérite souvenir !**

Une fois notre tableau reconstitué, il ne manquera plus que la signature de l'aventurier au cœur de la médaille, pour disposer d'une œuvre à mettre sous cadre !

3 **Une ouverture au monde des Arts de plus**

La finalité pédagogique de cette activité n'est pas pour autant oubliée : zoom sur l'auteur et son œuvre !

SOMMAIRE

CHAPITRE

01

LES PÂTISSERIES DISPARUES

1 **Mission 1 : orthographe P.1**
La tarte disparue
- Connaître l'ordre alphabétique.
- Ranger des mots dans l'ordre alphabétique.

2 **Mission 2 : grammaire P.5**
Monsieur René perd ses mots
- Comprendre ce qu'est une phrase.
- Savoir reconnaître et construire une phrase.

3 **Mission 3 : grammaire P.9**
Deux nouveaux suspects !
- Identifier et nommer les différents signes de ponctuation (. ; ? ; ! ; ...) et comprendre leur rôle.
- S'initier aux types de phrase sans les nommer.

4 **Mission 4 : orthographe P.13**
Comme par magie
- Reconnaître et identifier ce qu'est une syllabe.
- Découper un mot en syllabes.

Il est ici question de travailler avec les **syllabes écrites** et non orales.
Exemple : BRIOCHE
- 3 syllabes écrites : BRI O CHE
- 2 syllabes orales : BRI OCHE

5 **Mission 5 : grammaire P.16**
La photo souvenir
- Se familiariser à la notion de groupes de phrase pour améliorer la lecture et la compréhension. Les groupes ne sont pas nommés en CE1 mais en CE2.

CHAPITRE 02

LE FANTÔME DE LA FORÊT

1 **Mission 1 : vocabulaire P.21**
Une fanfreluche ?
- Apprendre à chercher un mot dans un dictionnaire.
- Savoir chercher un mot dans un dictionnaire.

2 **Mission 2 : grammaire P.25**
La voix de la forêt
- Apprendre à chercher un mot dans un dictionnaire.
- Savoir chercher un mot dans un dictionnaire.

3 **Mission 3 : grammaire P.29**
La course poursuite
- Utiliser la phrase négative pour retrouver le verbe conjugué dans une phrase.
- Savoir repérer le verbe conjugué dans une phrase.
- Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.

4 **Mission 4 : orthographe P.33**
La lettre des singes dorés
- Identifier et écrire les différentes graphies du son [o] : o, au et eau.

5 **Mission 5 : orthographe P.36**
La lettre des pandas roux
- Identifier et écrire les différentes graphies du son [e] : é, ée, er et ez.

CHAPITRE 03

MALO S'ÉCHAPPE !

1 **Mission 1 : grammaire P.41**
La ménagerie
- Comprendre le rôle du groupe sujet dans la phrase.
- Comprendre que le sujet peut être un mot seul ou un groupe de mots.
- Repérer le groupe sujet du verbe.

2 **Mission 2 : orthographe P.45**
Le sssserpent
- Identifier et écrire les différentes graphies du son [s] : s, ss, c, ç.
- Identifier et écrire les différentes graphies du son [z] : s, z.
- Lire la lettre s : [s] ou [z].

3 **Mission 3 : grammaire P.51**
Les gendarmes
- Manipuler le groupe sujet sans modifier le sens de la phrase : en le substituant à un autre ; en le réduisant ; en l'allongeant.

4 **Mission 4 : vocabulaire P.55**
Le bouquet de fleurs
- Identifier et utiliser les mots étiquettes (noms génériques).

5 **Mission 5 : grammaire P.59**
Les explications de Malo
- Identifier qui parle et de qui on parle dans une phrase.
- Retrouver quel groupe nominal sujet est remplacé par un pronom personnel sujet.
- Identifier un pronom personnel sujet
- Choisir le pronom personnel sujet (pronominalisation du groupe nominal sing/plu ; fem/mas).

Objectifs de la mission :
- connaître l'ordre alphabétique ;
- ranger des mots dans l'ordre alphabétique.

HISTOIRE

Compétences travaillées :
- comprendre un texte ;
- lire à haute voix.

1. **Écoute** le texte.

- **Si pas de possibilité d'écoute :** l'adulte fait une lecture magistrale et expressive.

2. **Lis à voix haute** le texte.

3. **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Que regarde Madame Momone ?	☑ son émission préférée
Comment s'appelle le chat de Madame Momone ?	☑ Pinpon
Où ronronne Pinpon ?	☑ sur le canapé
Qu'est-ce qui a disparu dans la cuisine de Madame Momone ?	☑ une tarte
Qui Madame Momone appelle-t-elle ?	☑ Mei et Malo

4. **Entoure** le titre en couleur et **explique à l'oral** pourquoi l'auteur a choisi ce titre.

ACT 1

Compétences travaillées : activités 1 & 2
- savoir différencier les voyelles des consonnes ;
- connaître l'ordre alphabétique.

- **Matériel :** découpez et utilisez l'annexe 1. Veillez à ce que l'enfant ne regarde que le recto pour le moment. Conservez-le tout au long de la mission.

1. **Observe** le mystérieux morceau de papier. **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Pourquoi certaines lettres sont-elles rouges ?	☑ car ce sont des voyelles
Pourquoi certaines lettres sont-elles bleues ?	☑ car ce sont des consonnes
Pourquoi A = 1 ?	☑ car c'est la première lettre de l'alphabet
Pourquoi B = 2 ?	☑ car c'est la deuxième lettre de l'alphabet
Dans ce message secret, les lettres sont remplacées par ?	☑ des nombres

Super, grâce à toi, Mei a compris que :
- Les **nombres rouges** représentent les **voyelles**
- Les **nombres bleus** représentent les **consonnes**
- Les **nombres** correspondent à la **place des lettres dans l'ordre alphabétique**

ACT 2

1 **Regarde** la vidéo de la chanson de l'alphabet.

2 **Écris** toutes les lettres dans l'ordre alphabétique. Dans chaque case il n'y a qu'une seule lettre ! **Entoure** les voyelles **en rouge**.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26

3 **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Combien y a-t-il de lettres au total ?	☑ 26
Quelle est la lettre qui vient avant **k** ?	☑ J
Quelle est la lettre qui vient après **n** ?	☑ O
Comment les lettres sont-elles rangées ?	☑ dans l'ordre alphabétique

4 À l'aide de l'alphabet, **complète** le tableau ci-dessous pour traduire le message secret.

● **Correction :** PINPON

Super tu as réussi à déchiffrer le code secret !

ACT 3

Compétences travaillées : activités 3, 4 & 5
- range les mots dans l'ordre alphabétique.

1 **Retourne** le mystérieux morceau de papier et **observe-le.**

2 **Entoure** la première lettre de chaque mot.Dans les cercles, **numérote** de **1** à **5** les lettres en suivant l'ordre alphabétique.

3 loup	2 iguane	5 univers	1 farine	4 orange

3 **Réécris** les mots en suivant l'ordre alphabétique.

ACT 4

1 **Entoure en rouge** la deuxième lettre de chaque mot.
Dans les cercles, **numérote** de **1** à **4** les lettres en suivant l'ordre alphabétique.

3 c**i**tron — 1 c**a**rotte — 4 c**o**urgette — 2 c**e**rise

2 **Réécris** les mots en suivant ta numérotation.

ACT 5

1 **Décode** le message secret : **entoure** la première lettre de chaque mot. **Réécris** les lettres que tu as entourées dans l'ordre alphabétique.

- **Correction :** FILOU

Félicitations ! Tous les messages codés ont été déchiffrés grâce à toi !

ENQUÊTE

1 **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Dans cette histoire, quel mystère les enfants doivent résoudre ?	☑ Qui a volé la tarte de Madame Momone ?
Que découvrent les enfants dans cette histoire ?	☑ Pinpon et Filou sont les principaux suspects

2 **Inscris** une phrase pour noter tes impressions.

- **Exemple :** sur le message codé il y a 2 prénoms de chats : PINPON (chat de Mme Momone) et FILOU (chat de M. René).
- **Consigne pour l'adulte :** découpez et utilisez l'annexe 26, 27, 28 et 32. Faites coller le vol 1, le suspect 1 et le suspect 2 aux emplacements correspondants.

MOTS

1 **Recopie** chaque mot cinq fois **pour t'aider** à mémoriser leur orthographe.

- **Consigne pour l'adulte :** si l'enfant éprouve des difficultés à recopier les mots, veillez à ce qu'il identifie correctement chaque lettre. Vous pouvez également dicter les lettres l'une après l'autre.

ATDJ

1 **Complète** les phrases ci-dessous.

- Pour écrire des mots, on utilise les lettres de l'alphabet.
- Il y a 26 lettres au total.
- Il y a 6 voyelles et 20 consonnes.
- Les lettres sont rangées dans l'ordre alphabétique.

2 **Dis** si ces phrases sont **vraies** ou **fausses**. **Écris V** pour vrai et **F** pour faux.

A. Les mots : bouteilles – maison – tortue sont rangés dans l'ordre alphabétique. **V**

B. Les mots rue – rat – riz sont rangés dans l'ordre alphabétique. **F**

1 **Observe** les mots ci-dessous. **Entoure en rouge** les voyelles.

NID ROBOT CHAUSSURE STYLO CISEAU ORDINATEUR

2 **En suivant** l'exemple, **complète** les suites de lettres ci-dessous en suivant l'ordre alphabétique.

B C D — I J K — H I J — W X Y — M N O — O P Q

3 **Complète** les suites de lettres ci-dessous en suivant l'ordre alphabétique.

H I J — R S T — A B C — M N O — E F G — U V W

4 **Dis** si ces phrases sont **vraies** ou **fausses**. **Écris V** pour vrai et **F** pour faux.

B vient après **A :** V
M vient après **N :** F
R vient après **P :** V
C vient après **D :** F
V vient après **U :** V
F vient après **L :** F

5 **Recopie** ces lettres en les rangeant dans l'ordre alphabétique.

C D E F — M N O P — E I L M — C E F I — D N O T

6 Dans chaque liste, **barre** le mot qui n'est pas rangé dans l'ordre alphabétique.

ABEILLE → BOA → ~~GIRAFE~~ → CASTOR → DAUPHIN

MAIN → NEZ → OREILLE → ~~BOUCHE~~ → PIED

~~POIRE~~ → GRENADE → HARICOT → IGNAME → JUJUBE

7 **Range** ces mots dans l'ordre alphabétique en suivant les étapes de la leçon.

A. 3 casquette — 2 baleine — 1 assiette
B. 1 forêt — 3 rue — 2 jardin
C. 3 tour — 1 loup — 2 oignon
D. 2 journée — 1 anneau — 3 magasin
E. 2 opéra — 3 papier — 1 mer

8 Parmi ces listes de mots, **trouve** celle dans laquelle les mots sont rangés dans l'ordre alphabétique. **Numérote** de **1** à **5** les lettres en suivant l'ordre alphabétique.

A. 2 bain — 1 arbre — 5 tomate — 4 rose — 3 plume
B. 1 fenêtre — 2 griffe — 3 hérisson — 4 igloo — 5 jaguar
C. 5 vélo — 3 lune — 4 mandarine — 2 lion — 1 balle

9 Parmi ces listes de mots, **trouve** celle dans laquelle les mots sont rangés dans l'ordre alphabétique. **Numérote** de **1** à **4** les lettres en suivant l'ordre alphabétique.

A. 2 lit — 1 lac — 4 lune — 3 loupe
B. 1 magicien — 2 mer — 3 microbe — 4 mystère
C. 1 farandole — 4 furet — 3 forêt — 2 fille

10 ***DICTÉE :*** En annexe 61, découpez et donnez la **dictée n°1** (**chapitre 1**, **mission 1**). Une fois la préparation terminée, récitez la dictée. Pensez à répéter les mots, à faire des pauses et à adapter le débit au rythme de l'enfant.

Objectifs de la mission :
- comprendre ce qu'est une phrase ;
- savoir reconnaître et construire une phrase.

HISTOIRE

Compétences travaillées :
- comprendre un texte ;
- lire à haute voix.

1. **Écoute** le texte.
2. **Lis à voix haute** le texte.
3. **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Qui frappe à la porte de Monsieur René ?	☑ Mei
Que remarque Origami ?	☑ une fenêtre ouverte
Où fouille Malo ?	☑ dans le jardin
Que trouve Malo ?	☑ des empreintes suspectes
Qui ouvre la porte ?	☑ Monsieur René

4. **Entoure** le titre en couleur et **explique à l'oral** pourquoi l'auteur a choisi ce titre.

ACT 1

Compétences travaillées : activités 1, 2, 3 & 4
- savoir construire et identifier une phrase ;
- comprendre ce qu'est une phrase.

● **Consigne pour l'adulte :** découpez et utilisez l'annexe 2. Faites lire chaque étiquette.

1. **Place** les étiquettes dans le bon ordre pour reconstituer la phrase : **La petite Mei frappe à la porte.** Puis, **colle-les** dans les cases ci-dessous. Sur cette phrase, **souligne** les majuscules et **entoure** le point.

2. **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Pourquoi y a-t-il une majuscule dans le mot : La ?	☑ Parce que c'est le premier mot de la phrase.
Pourquoi y a-t-il une majuscule dans le mot : Mei ?	☑ Parce que c'est un prénom.
Pourquoi y a-t-il un « . » après le mot : porte ?	☑ Parce que c'est la fin de la phrase.

ACT 2

● **Consigne pour l'adulte :** découpez et utilisez l'annexe 3. Distribuez-les dans le désordre. Faites lire chaque étiquette.

1 **Place** les étiquettes dans le bon ordre pour reconstituer la phrase : **Monsieur René ouvre la porte.** Sur cette phrase, **souligne** les majuscules et **entoure** le point.

2 **Intervertis** les étiquettes « René » et « porte ». **Lis à voix haute** la nouvelle phrase. Puis, **réponds** aux questions **en cochant** la bonne réponse.

● **Correction :** Monsieur porte ouvre la René.

Est-ce qu'il y a une majuscule au début ? ☑ oui

Est-ce qu'il y a un point à la fin ? ☑ oui

Est-ce que la nouvelle phrase veut dire quelque chose ? ☑ non

3 **Colle** les bonnes étiquettes dans le bon ordre pour **former** une phrase.

ACT 3

1 **Observe** les phrases ci-dessous :

- **Colorie** M si la phrase commence par **une majuscule**.
- **Colorie** • si la phrase se termine par **un point**.
- **Colorie** 👍 si la phrase **veut dire quelque chose**, si elle a du **sens**.

Avec une règle, **relie** chaque phrase à la réponse qui correspond.

Le garçon fouille le jardin	C'est une phrase. ✓
le garçon fouille le jardin	
Le garçon fouille le jardin.	
Le fouille le garçon jardin.	Ce n'est pas une phrase. ✗

ACT 4

● **Consigne pour l'adulte :** découpez et utilisez l'annexe 4. Distribuez-les dans le désordre. Faites lire chaque étiquette.

1 **Fabrique** une phrase **en remettant** les étiquettes **dans l'ordre.** **Souligne** la majuscule et **entoure** le point.

Super, tu as aidé Mei et Malo à comprendre la phrase de Monsieur René : « Mon clafoutis a disparu. »

ENQUÊTE

1 **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Que découvrent les enfants dans cette histoire ?

☑ Des empreintes de pas dans le jardin.

☑ Le clafoutis de M. René a disparu.

2 **Inscris** une phrase pour noter tes impressions.

● **Exemple :** une autre pâtisserie a disparu : le clafoutis. Et Malo trouve 3 empreintes de chats différentes.

● **Consigne pour l'adulte :** découpez et utilisez l'annexe 33 et 37.
Faites coller le vol 2 et indice 1 aux emplacements correspondants.
Indice 1 : Posez la question suivante : Observe l'indice 1. À qui appartient l'empreinte que tu connais déjà ? Si l'enfant est en difficulté, faites-lui ces 2 propositions : Pinpon - **Filou**
Lisez la consigne suivante : Écris le nom qui convient à côté de l'empreinte que tu as identifiée.

MOTS

1 **Recopie** chaque mot cinq fois **pour t'aider** à mémoriser leur orthographe.

- **Consigne pour l'adulte :** si l'enfant éprouve des difficultés à recopier les mots, veillez à ce qu'il identifie correctement chaque lettre. Vous pouvez également dicter les lettres l'une après l'autre.

ATDJ

1 **Complète** avec ces mots : sens - point - mots - majuscule

- Au début d'une phrase, je n'oublie pas la majuscule.
- À la fin d'une phrase je n'oublie pas le point.
- Dans une phrase, l'ordre des mots est important parce qu'il faut qu'elle ait du sens.

EXOS

1 **Lis** le texte ci-dessous. **Entoure en rouge** les majuscules (M) et **entoure en bleu** les points (•).

La petite fille frappe à la porte. Personne ne répond. La chouette remarque une fenêtre ouverte. C'est la fenêtre de la cuisine. Pendant ce temps, le garçon fouille le jardin. Il remarque trois empreintes suspectes.

2 **Lis** le texte ci-dessous. **Entoure en rouge** les lettres qui devraient être des majuscules (M).

le cuisinier prépare une tarte aux pommes. le four est très chaud. la tarte cuit lentement. ce soir, ses invités se régaleront.

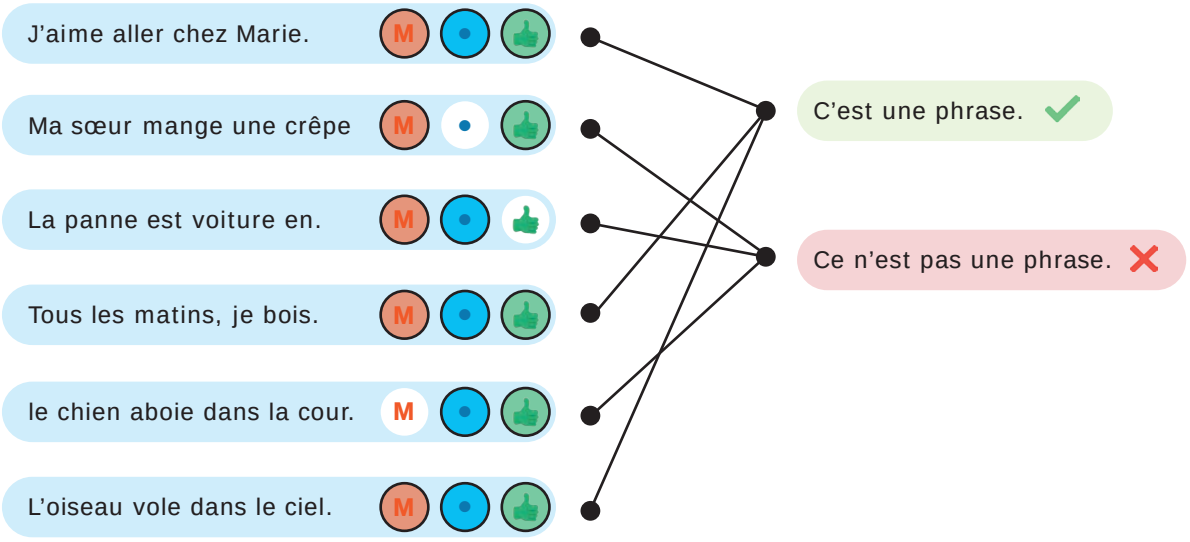
3 **Lis** le texte ci-dessous. **Place** les points qui manquent en **bleu**.

C'est l'hiver. La neige a recouvert toutes les maisons. Les enfants font des bonhommes de neige.

4 **Observe** les phrases ci-dessous :

- **Colorie** (M) si la phrase commence par **une majuscule**.
- **Colorie** (•) si la phrase se termine par **un point**.
- **Colorie** (👍) si la phrase **veut dire quelque chose**, si elle a du **sens**.

Avec une règle, **relie** chaque phrase à la réponse qui correspond.



5 **Colorie** les phrases correctement écrites.

- ✓ Le chat se cache dans l'arbre.
- ✓ Mon frère collectionne les timbres.
- ✓ Le facteur distribue le courrier.
- ✓ Mon père découpe le gâteau.

6 **Remets les mots** dans **le bon ordre** et **écris** la phrase.
Pour t'aider, utilise les cercles pour numéroter l'ordre des mots.

A. (3) chez (1) Nous (5) ami. (2) partons (4) mon

Nous partons chez mon ami.

B. (2) vas (3) faire (1) Tu (5) courses. (4) les

Tu vas faire les courses.

C. (1) Les (3) jouent (2) enfants (6) forêt. (4) dans (5) la

Les enfants jouent dans la forêt.

7 Pour chaque phrase, **colorie** le mot qui convient pour que la phrase ait du sens.

A. La chouette / petite fille dort dans son nid.

B. L' arbre / oiseau s'envole.

C. Louise mange / écrit une histoire.

D. Nous marchons dans la tomate / rue .

8 **Lis** le texte ci-dessous. **Entoure** les points (•) **en bleu**.
Puis, **colorie chaque phrase** d'une **couleur différente.**

Léo rend visite à son meilleur ami Lucas. Les enfants jouent dans la chambre de Lucas.
Sa maman frappe à la porte. Elle a préparé le goûter. Léo se régale avec les crêpes au sucre.
Il est tard, le petit garçon doit rentrer chez lui.

9 **Réponds** aux questions suivantes.

Combien y a-t-il de **phrases** dans ce texte ? 6 ✓

Combien y a-t-il de **lignes** dans ce texte ? 4 ✓

10 ***DICTÉE :*** En annexe 61, découpez et donnez la **dictée n°2** (**chapitre 1**, **mission 2**). Une fois la préparation terminée, récitez la dictée. Pensez à répéter les mots, à faire des pauses et à adapter le débit au rythme de l'enfant.

Objectifs de la mission :
- identifier et nommer les différents signes de ponctuation (. ; ? ; ! ; ...) et comprendre leur rôle ;
- s'initier aux types de phrase sans les nommer.

HISTOIRE

Compétences travaillées :
- comprendre un texte ;
- lire à haute voix ;
- pratiquer une lecture dialoguée.

1 **Écoute** le texte.

2 **Lis à voix haute** le texte.

3 **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Où est assis Filou ?	☑ sur une chaise
Qui interroge Filou ?	☑ Malo
Filou est-il sûr de ce qu'il a fait la veille ?	☑ non
Où se retrouvent Pinpon, Moumousse, Sushi et Filou ?	☑ devant la poissonnerie
À la fin de l'histoire, qui rentre dans le bureau ?	☑ Mei

4 **Entoure** le titre en couleur et **explique à l'oral** pourquoi l'auteur a choisi ce titre.

- **Consigne pour l'adulte :** l'adulte fait remarquer que dans un dialogue, on utilise : les guillemets (« ... ») pour ouvrir et fermer le dialogue et les tirets (-) à chaque fois qu'un nouveau personnage prend la parole.

5 **Surligne en jaune** les tirets où Malo parle et **surligne en vert** les tirets où Filou parle.

- **Consigne pour l'adulte :** organisez une lecture dialoguée (Narrateur, Malo, Filou).

ACT 1

Compétences travaillées : activités 1, 2, 3, 4 & 5
- identifier et nommer les différents signes de ponctuation (. ; ? ; ! ; ...) ;
- montrer par l'intonation que l'on a compris le rôle des points ;
- s'initier aux types de phrase sans les nommer.

- **Consigne pour l'adulte :** découpez et utilisez l'annexe 5. Déposez-les devant l'élève. L'adulte fait une lecture magistrale et expressive des étiquettes en marquant bien l'intonation.

1 **Lis à voix haute** les étiquettes. **Trouve** et **colle** dans le tableau les phrases qui posent une question.

Est-ce que tu aimes les clafoutis ?

Que faisais-tu hier après-midi ?

Tu en es bien sûr ?

Où étais-tu quand les gâteaux ont disparu ?

2 **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Ces phrases se terminent toutes par ? ☑ « ? »

Que fait ton intonation à la fin de la phrase ? ☑ le ton monte

3 **Entoure en vert** le point d'interrogation dans chacune des phrases.
Relis ces phrases en marquant bien l'intonation.

ACT 2

1 **Trouve** et **colle** dans le tableau les phrases qui expriment :
- **un ordre** ou **un conseil**
- **une émotion** : la colère, la peur, le dégoût, la joie, la surprise, l'envie...

Continue ! | Tu commences à m'agacer ! | Je déteste la tarte ! | J'adore !

2 **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Ces phrases se terminent toutes par ? ☑ « ! »

Que fait ton intonation à la fin de la phrase ? ☑ cela dépend de l'émotion exprimée

3 **Entoure en orange** le point d'exclamation dans chacune des phrases.
Relis ces phrases en marquant bien l'intonation.

ACT 3

1 **Colle** dans le tableau les deux phrases restantes.

Le chat est assis sur une chaise. | Mei rentre dans le bureau.

2 **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Ces phrases se terminent toutes par ? ☑ « . »

Que fait ton intonation à la fin de la phrase ? ☑ le ton baisse

3 **Entoure en bleu** le point dans chacune des phrases. **Relis** ces phrases.

ACT 4

1 Sur le texte : « *Deux nouveaux suspects* ! » :
Entoure en bleu les points : « . »
Entoure en vert les points : « ? »
Entoure en orange les points : « ! »
Entoure en rose les points : « ... »

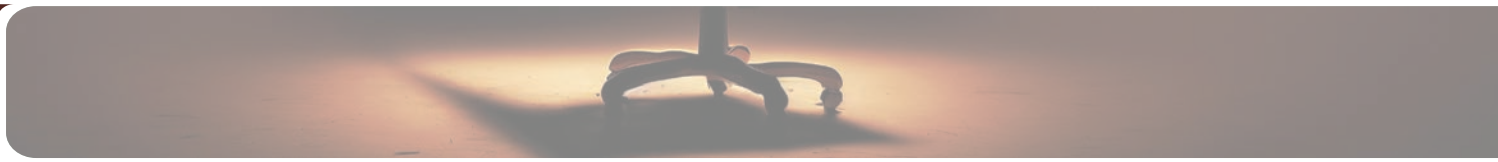
ACT 5

1 À la fin de chaque phrase, **dessine** le point qui convient le mieux. **Explique à l'oral** tes propositions.

- Malo a perdu son cerf-volant.
- Que c'est beau !
- Qui a mangé tous mes insectes ?
- Comment vas-tu ?
- Où habites-tu ?
- Je suis très heureux !
- Aidez-moi !

Bravo ! Comme Malo, tu deviens aussi un as des interrogatoires.

ENQUÊTE



1 **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Que découvrent les enfants dans cette histoire ?

- ☑ Les chats parlent des gâteaux préparés par leurs maîtres
- ☑ On connnaît le prénom de deux nouveaux chats : Moumousse et Sushi.

2 **Inscris** une phrase pour noter tes impressions.

- **Exemple :** Il y a deux nouveaux suspects : Moumousse et Sushi et ils ont laissé des empreintes chez M. René.
- **Consigne pour l'adulte :** découpez et utilisez l'annexe 29, 30 et 35. Faites coller l'indice 2, le suspect 3 et le suspect 4 aux emplacements correspondants. Indice 2 : Posez la question suivante : Observe l'indice 1. À qui appartiennent les 2 empreintes restantes ? Si l'enfant est en difficulté, faites-lui ces 4 propositions :
  Pinpon - **Sushi** - Filou - **Moumousse**
  Lisez la consigne suivante : Écris le nom qui convient à côté de chaque empreinte que tu as identifiée.

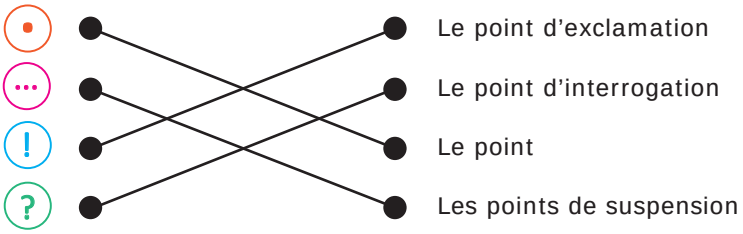
MOTS

1 **Recopie** chaque mot cinq fois **pour t'aider** à mémoriser leur orthographe.

- **Consigne pour l'adulte :** si l'enfant éprouve des difficultés à recopier les mots, veillez à ce qu'il identifie correctement chaque lettre. Vous pouvez également dicter les lettres l'une après l'autre.

ATDJ

1 Avec une règle, **relie** chaque signe de ponctuation au nom qui convient.



2 **Complète** la grille de mots croisés à l'aide de ces mots :
GUILLEMETS - EXCLAMATION - POINT - TIRETS - QUESTION

1 POINT 2 QUESTION 3 EXCLAMATION 4 GUILLEMETS 5 TIRETS

EXOS

1 **Lis** le texte ci-dessous. **Entoure** les différents types de points en utilisant la couleur qui correspond (. ! ? …).

- Des bonbons ? J'adore ! répond Anna.
- Tu préfères les caramels ou les sucettes ?
- Je préfère les … hésite Anna. Les caramels !

2 **Observe** le point qu'il y a la fin de chaque phrase.
Lis chaque phrase avec la bonne intonation.
Avec une règle, **relie** chaque phrase à ce qu'elle exprime.

Le gâteau est cuit.	cette phrase pose une question
Le gâteau est cuit !	cette phrase exprime la surprise
Le gâteau est cuit ?	cette phrase donne une information

3 **Lis** chaque phrase avec **la bonne intonation**.

4 **Entoure en vert**, les phrases qui posent des questions.
Entoure en bleu, les phrases qui racontent quelque chose.
Entoure en orange, les phrases qui expriment une émotion ou qui donnent un ordre.

Qui a mangé mon dessert ?

Manon joue de la guitare.

Range ta chambre !

Tom a du chocolat sur le visage.

Ce gâteau est délicieux !

Où sont mes clefs ?

5 **Complète** chaque phrase avec le point qui convient : • ! ?

Fais attention !

Quelle heure est-il ?

Mange tes légumes !

Tom rend visite à sa grand-mère •

Où est ma sœur ?

Le renard se promène •

6 ***DICTÉE :*** En annexe 61, découpez et donnez la **dictée n°3** (**chapitre 1**, **mission 3**). Une fois la préparation terminée, récitez la dictée. Pensez à répéter les mots, à faire des pauses et à adapter le débit au rythme de l'enfant.

Objectifs de la mission :
- reconnaître et identifier ce qu'est une syllabe ;
- découper un mot en syllabes.

HISTOIRE

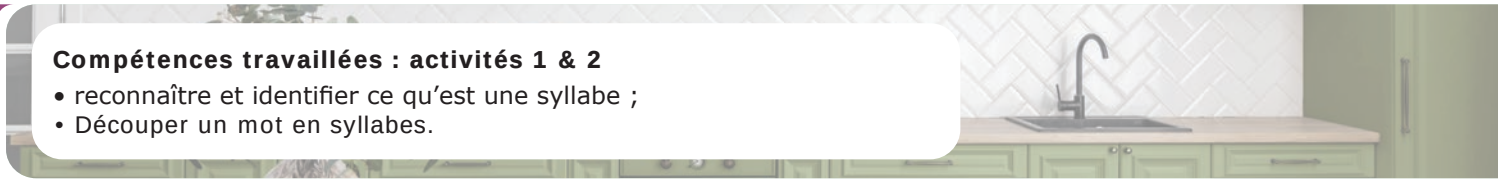
Compétences travaillées :
- comprendre un texte ;
- lire à haute voix.

1. **Écoute** le texte.
2. **Lis à voix haute** le texte.
3. **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Que fait Malo ?	☑ il essaye de trouver des indices
Qu'a-t-on volé au facteur ?	☑ une brioche
Quelle est la formule magique utilisée par le facteur ?	☑ Abracadabra
Qu'est-ce que Malo fait avec les poils trouvés sur la table ?	☑ il les range dans une enveloppe.

4. **Entoure** le titre en couleur et **explique à l'oral** pourquoi l'auteur a choisi ce titre.

ACT 1



Compétences travaillées : activités 1 & 2
- reconnaître et identifier ce qu'est une syllabe ;
- Découper un mot en syllabes.

1. **Prononce** le mot suivant **en articulant** comme un robot et **tape dans tes mains** à chaque syllabe. **Dessine** un pont sous chaque syllabe.

ABRACADABRA

2. **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Combien de syllabes y a-t-il dans le mot **abracadabra** ?	☑ 5
Combien de lettres y a-t-il dans le mot **abracadabra** ?	☑ 11

Bravo ! Grâce à ton aide, Origami sait prononcer la formule magique : abracadabra !

ACT 2

1 **Prononce** le mot suivant **en articulant** comme un robot et **tape dans tes mains** à chaque syllabe. **Dessine** un pont sous chaque syllabe.

ORIGAMI

2 **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Combien de lettres y a-t-il dans le mot **Origami** ? ☑ 7

Combien de syllabes y a-t-il dans le mot **Origami** ? ☑ 4

Merci pour ton aide ! Maintenant, Origami sait décomposer un mot en syllabes.

ENQUÊTE

1 **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Que découvrent les enfants dans cette histoire ?

☑ Le ou les voleurs a/ ont laissé des poils blancs et noirs.

☑ La brioche du facteur a disparu.

2 **Inscris** une phrase pour noter tes impressions.

- **Exemple :** Une autre pâtisserie a disparu : la brioche. Sushi ne peut plus être suspecté puisqu'il est roux.

- **Consigne pour l'adulte :** découpez et utilisez l'annexe 34 et 38. Faites coller le vol 3 et l'indice 3 aux emplacements correspondants..
  Indice 3 : Posez la question suivante : Observe l'indice 3. Quels sont les deux chats encore suspects ?
  Si l'enfant est en difficulté, faites-lui ces 4 propositions : **Moumousse** - Pinpon - Sushi - **Filou**

MOTS

1 **Recopie** chaque mot cinq fois **pour t'aider** à mémoriser leur orthographe.

- **Consigne pour l'adulte :** si l'enfant éprouve des difficultés à recopier les mots, veillez à ce qu'il identifie correctement chaque lettre. Vous pouvez également dicter les lettres l'une après l'autre.

ATDJ

1 **Complète** chaque phrase avec les mots suivants : robot - lettres - syllabes - mot

- On peut découper un mot en une ou plusieurs syllabes.
- Une syllabe est composée d'une ou plusieurs lettres.
- Une syllabe c'est un morceau de mot que l'on entend quand on parle comme un robot.

2 **Remets** les étapes dans l'ordre pour compter les syllabes. **Numérote** de **1** à **3** dans les bulles.

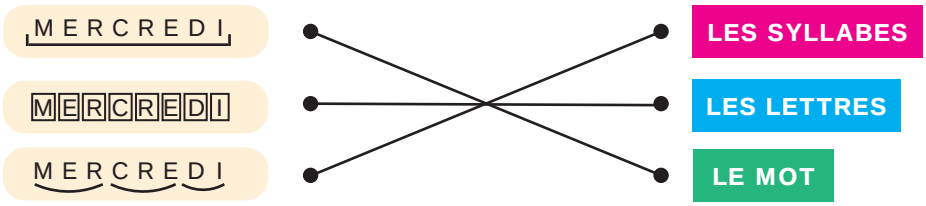
• Pour **compter les syllabes** dans un mot :

2 On compte combien de fois on a tapé dans ses mains.

3 On dessine un pont sous chaque syllabe.

1 On prononce le mot en articulant comme un robot et on tape dans ses mains à chaque syllabe.

3 Avec une règle, **relie** chaque image au mot qui correspond.



EXOS

1 **Forme** des mots **en remettant** les syllabes **dans l'ordre.**

CI TRON — FRAI SE — O RAN GE — A NA NAS

2 Dans chaque liste de mots, **entoure** la syllabe que les mots ont en commun.

LAPIN CHOCOLAT LAMA — PIZZA TAPIS CHAMPIGNON

VALISE LIVRE HÉLICOPTÈRE — CANARD CAMION CASCADE

3 Pour chaque mot, **compte** le nombre de syllabes et **colorie** la bonne réponse.

TIGRE

1 2 3 4 5

LION

1 2 3 4 5

COCCINELLE

1 2 3 4 5

HIPPOPOTAME

1 2 3 4 5

4 Pour chaque mot, **dessine** un pont sous chaque syllabe.

FENÊTRE — CARTABLE — GOÛTER — STYLO

RÈGLE — CAHIER — BUREAU — GOMME

5 ***DICTÉE :*** En annexe 61, découpez et donnez la **dictée n°4** (**chapitre 1**, **mission 4**). Une fois la préparation terminée, récitez la dictée. Pensez à répéter les mots, à faire des pauses et à adapter le débit au rythme de l'enfant.

Objectifs de la mission :
- se familiariser avec la notion de groupes de phrases pour améliorer la lecture et la compréhension. Les groupes ne sont pas nommés en CE1 mais en CE2.

HISTOIRE

Compétences travaillées :
- comprendre un texte ;
- lire à haute voix.

1 **Écoute** le texte.

2 **Lis à voix haute** le texte.

3 **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

- Que fait Moumousse ? ☑ une sieste
- Où sont les enfants ? ☑ dans la poissonnerie
- Que fait Madame Merlu ? ☑ elle pèse un filet de turbot
- Qu'est-ce qui attire l'attention de Malo ? ☑ les photos sur le mur

4 **Entoure** le titre en couleur et **explique à l'oral** pourquoi l'auteur a choisi ce titre.

ACT 1

1 **Écoute** ce que dit Origami. **Explique à l'oral** ce que tu en penses.

- **Si pas de possibilité d'écoute :** l'adulte lit le texte à haute voix en ne respectant pas les groupes de mots et marquant des pauses aux endroits indiqués :

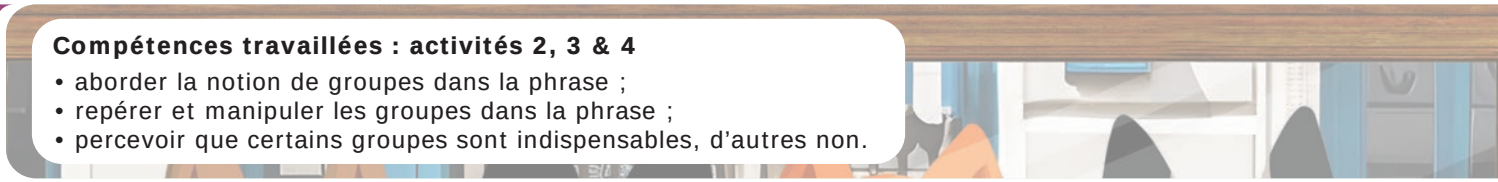
Dans la poissonnerie Madame / Merlu prépare une / commande.
Moumousse fait / une sieste dans / son panier.
La / poissonnière pèse un / filet de turbot.
Les enfants ouvrent / la porte.
Malo observe des / photos.
Moumousse ouvre / les yeux.

2 **Écoute** ce que dit Mei. **Explique à l'oral** ce que tu en penses.

- **Si pas de possibilité d'écoute :** faire une nouvelle lecture en respectant les groupes :

Dans la poissonnerie / Madame Merlu / prépare une commande.
Moumousse / fait une sieste / dans son panier.
La poissonnière / pèse un filet de turbot.
Les enfants / ouvrent la porte.
Malo / observe des photos.
Moumousse / ouvre les yeux.

- **Consigne pour l'adulte :** laisser l'enfant réagir et attirer son attention sur le fait que certains mots vont ensemble, on dit qu'ils forment un groupe. Quand on lit, il ne faut pas séparer les mots d'un même groupe sinon on ne comprend rien.



Compétences travaillées : activités 2, 3 & 4

- aborder la notion de groupes dans la phrase ;
- repérer et manipuler les groupes dans la phrase ;
- percevoir que certains groupes sont indispensables, d'autres non.

ACT 2

1 **Lis à voix haute** la phrase suivante.

● **Matériel :** découpez et utilisez l'annexe 6.

2 Puis, **réponds** à chaque question **en collant** chaque étiquette au bon endroit.
Colorie en bleu l'étiquette qui répond à la question : De qui parle-t-on ?
Colorie en rouge l'étiquette qui répond à la question : Qu'est-ce qu'on en dit ?

De qui parle-t-on ?

On parle de : Madame Merlu

Qu'est-ce qu'on en dit ?

On dit qu'elle : prépare une commande

ACT 3

● **Matériel :** découpez et utilisez l'annexe 7.

1 **Lis à voix haute** l'étiquette.
À l'oral, répond à la question : De qui parle-t-on ?
À l'oral, répond à la question : Qu'est-ce qu'on en dit ?

2 Sur l'étiquette :
Colorie en bleu le groupe : De qui parle-t-on ?
Colorie en rouge le groupe : Qu'est-ce qu'on en dit ?
Découpe l'étiquette en deux pour séparer les deux groupes.

Moumousse | fait une sieste.

3 **Cache le groupe rouge** et **lis à voix haute** ce que cela donne.
Cache le groupe bleu et **lis à voix haute** ce que cela donne.
Réponds aux questions **en cochant** la bonne réponse.

Si on supprime le groupe rouge, est-ce que cela forme une phrase ? ☑ non

Si on supprime le groupe bleu, est-ce que cela forme une phrase ? ☑ non

Bravo ! Grâce à toi, Origami sait repérer les deux groupes indispensables dans une phrase.

ACT 4

● **Matériel :** découpez et utilisez l'annexe 8.

1 **Lis à voix haute** l'étiquette.
À l'oral, répond à la question : De qui parle-t-on ?
À l'oral, répond à la question : Qu'est-ce qu'on en dit ?
À l'oral, répond à la question : Où ?

2 Sur l'étiquette :
Colorie en bleu le groupe : De qui parle-t-on ?
Colorie en rouge le groupe : Qu'est-ce qu'on en dit ?
Colorie en vert le groupe : Où ? Quand ? Comment ?
Découpe l'étiquette en trois pour séparer les trois groupes.

Madame Merlu | prépare une commande | dans la poissonnerie.

3 **Cache le groupe vert** et **lis à voix haute** ce que cela donne.
Réponds à la question **en cochant** la bonne réponse.

Si on supprime le groupe vert, est-ce que cela forme une phrase ? ☑ oui

ENQUÊTE

1 **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

Que découvrent les enfants dans cette histoire ?

- ☑ Une photo des quatre chats prise il y a une semaine.
- ☑ Mei a trouvé le coupable des vols.

2 **Inscris** une phrase pour noter tes impressions.

- **Exemple :** Mme Merlu a une photo des 4 chats, Mei a compris qui était le coupable.
- **Consigne pour l'adulte :** découpez et utilisez l'annexe 36. Faites coller l'indice 4 à l'emplacement correspondant.
  Indice 4 : Posez la question suivante : Observe l'indice 4. Quel chat a pris beaucoup de poids en seulement une semaine ?
  Si l'enfant est en difficulté, faites-lui ces 4 propositions : Pinpon - Sushi - **Moumousse** - Filou

RAPPORT D'ENQUÊTE

- **Découpez et utilisez l'annexe 39.**

Observe l'indice 1, quel chat ne peut plus être accusé ?
Si l'enfant est en difficulté, reformuler la question : Qui n'a pas laissé d'empreinte ?

Observe l'indice 3, quel chat ne peut plus être accusé ?
Si l'enfant est en difficulté, reformuler la question : Quel chat n'a pas de poils noirs et blancs ?

Observe l'indice 4, quel chat ne peut plus être accusé ?
Si l'enfant est en difficulté, reformuler la question : Quel chat n'a pas pris de poids ?

1 **Réponds** aux questions suivantes **en cochant** la bonne réponse.

- **Correction :** Le tableau d'enquête.

Observe l'indice 1, quel chat ne peut plus être accusé ? ☑ Pinpon

- **Correction :** Pinpon ne peut pas être coupable puisqu'il n'a pas laissé d'empreinte.

Observe l'indice 3, quel chat ne peut plus être accusé ? ☑ Sushi

- **Correction :** Sushi ne peut pas être coupable puisqu'il a les poils roux !

Observe l'indice 4, quel chat ne peut plus être accusé ? ☑ Filou

- **Correction :** Filou ne pas peut être coupable, il n'a pas pris de poids.

Mais alors qui a volé toutes ces pâtisseries ? Qui est le coupable ?

- **Correction :** C'est Moumousse le coupable.

LEÇON

La leçon est ici volontairement vulgarisée. Une phrase n'est pas constituée de 3 groupes uniquement, il s'agit plutôt ici d'amorcer une première approche.

Nous rappelons que l'objectif de cette mission consiste à se familiariser avec la notion de phrase pour améliorer la lecture et la compréhension de l'enfant.

MOTS

1 **Écris** chaque mot dicté par l'adulte sans erreur.

- **Consigne pour l'adulte :** Dictez chaque mot en soulignant clairement chaque syllabe. Répétez chaque mot trois fois. Ignorez les lettres muettes et assurez-vous de laisser suffisamment de temps entre les mots pour que l'enfant puisse les écrire et vérifier l'orthographe.

alors – après – assez – aujourd'hui - aussi

La mémoire orthographique est à l'œuvre et peut prendre plus de temps selon le profil de l'enfant. Ainsi, si l'enfant rencontre des difficultés, faites-lui identifier et corriger les erreurs sans recommencer l'exercice.

ATDJ

1 **Complète** chaque phrase avec les mots suivants : groupes - supprimer - trois

- Dans une phrase, il y a plusieurs morceaux. On dit qu'il y a plusieurs groupes.
- Pour retrouver les groupes dans une phrase, je me pose trois questions.
- Il y a 2 groupes qui sont indispensables, on ne peut pas les supprimer.

2 Pour chaque phrase, **colorie** la bonne réponse.

Pour trouver **le groupe bleu** je me pose la question : ☑ De qui parle-t-on ?

Pour trouver **le groupe rouge** je me pose la question : ☑ Qu'est-ce qu'on en dit ?

EXOS

1 Pour chaque phrase, **colorie en bleu** le groupe qui répond à la question : De qui on parle ?

Les enfants | chantent.

Ma sœur | range sa chambre.

Tous les mercredis, | ma meilleure amie et moi | jouons au football.

Tous les soirs, | ces deux chats | viennent | dans mon jardin.

2 Pour chaque phrase, **colorie en rouge** le groupe qui répond à la question : Qu'est-ce qu'on en dit ?

A. Mon grand-père | lit son journal | dans son fauteuil.

B. Aujourd'hui, | ma mère et mon frère | préparent une fête.

C. Les animaux du zoo | mangent | en même temps.

D. En Chine, | les gens | mangent | avec des baguettes.

3 Pour chaque phrase, indique à quelle question répond le groupe vert : où ? quand ? comment

4 **Lis à voix haute** chaque phrase.
Avec une règle, **indique** à quelle question répond **le groupe vert en reliant les points.**

Dans la salle, les spectateurs attendent.	
Ce midi, Enzo et Lucas font une sieste.	
Le kangourou vit en Australie.	où ?
Sans faire de bruit, la souris mange.	quand ?
Nous chanterons ensemble ce soir.	comment ?
Les enfants jouent tranquillement	

5 Pour chaque phrase :
Colorie en bleu le groupe qui répond à la question : De qui parle-t-on ?
Colorie en rouge le groupe qui répond à la question : Qu'est-ce qu'on en dit ?
Colorie en vert le groupe qui répond à la question : Où ? quand ? comment ?
Barre le groupe que l'on peut supprimer.

A. ~~Cet après-midi,~~ | les enfants | préparent une surprise.

B. ~~Délicatement,~~ | le petit garçon | casse les œufs.

C. Inès | ajoute de la farine.

6 Pour chaque phrase :
Colorie en bleu le groupe qui répond à la question : De qui parle-t-on ?
Colorie en rouge le groupe qui répond à la question : Qu'est-ce qu'on en dit ?
Colorie en vert le groupe qui répond à la question : Où ? quand ? comment ?
Barre le groupe que l'on peut supprimer.

A. Ma grand-mère prépare un clafoutis.

B. Le délicieux gâteau refroidit ~~au bord de la fenêtre.~~

C. ~~En quelques secondes,~~ mon chat renverse le gâteau.

7 ***DICTÉE :*** En annexe 61, découpez et donnez la **dictée n°5** (**chapitre 1**, **mission 5**). Une fois la préparation terminée, récitez la dictée. Pensez à répéter les mots, à faire des pauses et à adapter le débit au rythme de l'enfant.