



*Exercices
d'entraînement
Corrigés*

Unidad 5

Unidad 5G

Ejercicio 1

- Colón era un navegante español.
- Colón partió de España para llegar a Asia.
- El 12 de octubre de 1492 llegó a Andalucía.

V

F

Ejercicio 2

- paraíso: **paradis** ➤ conquista: **conquête** ➤ cristiano: **chrétien**
- riqueza: **richesse** ➤ imposición: **fait d'imposer** ➤ esclavitud: **esclavage**
- marinero: **marin** ➤ cansancio: **fatigue** ➤ avaricia: **avarice**
- ¿Qué imaginas sobre esta película? Esta película muestra **la llegada de Cristóbal Colón a América en 1492.**

Ejercicio 3



Transcripción
de audios

— Dios no quiere que crucemos este océano. Este viaje está maldito. Lo hicimos por avaricia. Dios nos ha abandonado. El viaje está maldito.

— Hay signos. Rodrigo tiene la voz de un ángel. Lo que sale de su boca está bendito, Alonso. Lo que sale de la vuestra está maldito. Escuchadme, todo aquel que hace algo por primera vez tiene miedo. Pero los que venzan sus temores recibirán su justa recompensa. No sé si el deseo de Dios es que crucemos este océano, pero estoy seguro de que sois vosotros los que llenáis de miedo vuestros corazones. No podemos perdernos mientras mantengamos la fe en Dios... y en nosotros mismos. En tiempos venideros se hablará del valor de los primeros hombres que cruzaron este océano y regresaron. Y entonces vosotros podréis decir a todo el mundo: "yo estuve en La Pinta, yo estuve en La Niña y en la Santa María". ¡Este jubón para el primer hombre que divise tierra! ¡Y diez mil maravédies al año de por vida! ¡Quiero un hombre en el palo mayor día y noche!

— ¡Viento del Este!

— ¡No dejéis escapar este viento!

— Bastardo con suerte...

— ¡Méndez! ¡Méndez!... ¡Tierra!...

— ¡25 brazas! ¡24 brazas! ¡23! ¡22! ¡21! ¡20! ¡19! ¡18! ¡17! ¡16! ¡15! ¡14! ¡13!

— Tierra...

— ¡Tieeeeeerrrrrrraaaaaaaa!

— ¡Tierra a la vista!

— ¡Echad el ancla!

— ¡Remad! ¡remad! ¡remad!

— Don Cristóbal...

— Excelencia...

— Por la... Por la gracia de Dios, en nombre de Sus Altezas, los Reyes de Castilla y Aragón. Por todos los poderes que se me han otorgado, tomo esta tierra y la llamo "San Salvador".

En esta escena vemos a Cristóbal Colón y a los marineros. Los marineros no quieren seguir el viaje. Dicen que el viaje está **maldito**.

Hacen el viaje por **primera vez**. Por eso tienen **miedo**. Colón les pide mantener la **fe** en Dios y en ellos mismos. Va a dar un jubón y **diez mil** maravedíes **al año** de por vida al primer hombre que divise **tierra**.

Siguen el viaje. Llegan a la Isla Guanahani. En nombre de los **Reyes** de Castilla y Aragón, Colón llama a esas tierras "**San Salvador**".

Ejercicio 4

Cuando Colón desembarcó en la isla Guanahani, **estaba** sorprendido. **Miraba** todo con ojos de sorpresa. Los árboles **eran** muy verdes. Los habitantes no **vestían** ropa; **estaban** desnudos. Ellos no **sabían** usar armas.

Ejercicio 5

- 1) A la medianoche, **apareció** la tierra.
- 2) El viernes **desembarcamos** en la isla.
- 3) Yo **vi** gente desnuda.
- 4) Después, mi compañero les **dio** objetos de poco valor.

Ejercicio 6

- 1) Hoy los habitantes de la isla Guanahani **han despertado** temprano.
- 2) Hoy los habitantes de la isla Guanahani **han desayunado** con frutas.
- 3) Hoy los habitantes de la isla Guanahani **han salido** a pescar.
- 4) Hoy los habitantes de la isla Guanahani **han hecho** artesanías.
- 5) Hoy los habitantes de la isla Guanahani **han dicho** adiós a los visitantes.

Ejercicio 7

Ejemplos de oraciones.

- 1) **Cuando eran niños, jugaban** béisbol con los vecinos.
- 2) **¿Ayer viste** a Carlos?
- 3) **Hoy ha trabajado** 8 horas sin descanso.

Ejercicio 8

- 1) ¿A qué escuela **ibas** tú en la primaria?
- 2) Colón **hizo** su cuarto viaje en 1502.
- 3) Recibió **nueve** cartas.
- 4) Colón no sabía que **iba** a América.
- 5) **¿Tuviste** una buena experiencia de viaje el año pasado?
- 6) La escultura es un elemento **decorativo**.
- 7) Colón buscaba una **nueva** ruta a Asia.

Ejercicio 9

- ✓ **Tema 2:** el objetivo de Colón
- ✓ **Idea principal 2:** quería hacer una carta náutica y conquistar las nuevas tierras.
- ✓ **Tema 3:** viaje al sur
- ✓ **Idea principal 3:** fundó la primera ciudad de América.

Ejercicio 10

Ejemplo de respuesta.

En mayo de 1492, Colón **estaba** en España. El día 30, partió de Cádiz en su tercer viaje. En las **nuevas** tierras, descubrió la Isla de la Trinidad e **investigó** más zonas del lugar. Este viaje fue importante porque Colón **tuvo** ideas relevantes sobre la forma de la Tierra.

Ejercicio 11

- | | | |
|--|-------------------------------------|--------------------------|
| | V | F |
| ○ Mafalda va al jardín de infantes. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ○ Mafalda quiere quedarse en su país. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ○ Cuando terminan de estudiar, las personas se van del país. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Ejercicio 12



**Transcripción
de audios**

Yo soy de Extremadura y, la parte de la que yo soy, que soy de Alía, a 18 kilómetros de Guadalupe, es un terreno muy seco, mucha calor. Y la gente que vive del campo, si tiene años de sequía (dos o tres años seguidos), lo pierden todo y vienen abajo. Y ahí pasó. Mis padres lo poco que tenían lo perdieron. Mi padre enfermó, y así quedó hasta que murió en el 71. En aquellos años nosotros no teníamos agua ni luz todavía en nuestro pueblo. Nosotros estábamos con el candil. Yo estuve un año trabajando en España para que nos dieran un cántaro de agua tres veces a la semana, para poder beber y poder cocinar. Mis hermanos eran muy pequeños. Cuando yo salí de España, estaba ganando 100 pesetas al mes y la comida. Entonces... había que tomar una decisión. Entonces yo dije que yo tenía que ayudar a mi familia. Y cogí esa decisión...

Ejemplo de respuesta.

Tomó la decisión de dejar su pueblo para ir a trabajar a otro país.

Transcripción

Ejercicio 13 y 14

Relato
A

Con 8 horas de trabajo, el dinero no era suficiente para mandar a nuestra familia y para comer. Entonces teníamos que hacer horas extras. Por ejemplo, nos quedábamos los sábados y mandábamos catálogos a los clientes. Ese sábado ganábamos 5 marcos en toda la mañana.

Relato
B

Las empresas necesitaban empleados para hacer horas extras. Las hacían los que vivían cerca de la empresa. Pero yo no. Yo me negué. Por eso era privilegiada.

- ✓ Participios que indican atributo
- ✓ Objetos indirectos

- ✓ Objetos directos
- ✓ Complementos de tiempo o de lugar

Ejercicio 15

Respuesta libre.

Ejercicio 16

Práctica oral.

Ejercicio 17

- 1) ¿Tú me **has llamado** por teléfono esta mañana?
- 2) Vuelve a tu casa. Aquí **estás perdiendo** a tu familia.
- 3) La gente **está llegando** a Colombia por razones económicas.
- 4) **Estamos olvidando** los problemas de nuestro país.
- 5) No **habéis ido** a España desde el 2014.
- 6) Las crisis económicas **han afectado** a todos los países.
- 7) El país **está dando** trabajo a los inmigrantes.

Ejercicio 18

Otras respuestas son posibles.

- 1) No, no **acaba de venir** el cartero. Hoy no viene porque es domingo.
- 2) Sí, **he empezado a leer** una novela este mes.
- 3) No, **no vuelvo a tomar** la leche en biberón.
- 4) Sí, **vuelvo a ver** a mis amigos de infancia cuando voy a mi pueblo.
- 5) No, no **vamos a cenar** en el restaurante hoy.
- 6) No, no **ha empezado a llover**. Está soleado.

Ejercicio 19

- 1) ¿Cuántos libros **sueles** leer tú cada mes?
- 2) **Podéis** enviarnos vuestros comentarios por correo electrónico.
- 3) ¿Cada cuanto tiempo **sueles** pintar tu casa?
- 4) ¿Qué **puedo** hacer yo para ayudar a los refugiados?
- 5) Para recibir la revista en tu casa, **tienes que** ser socio de la fundación.
- 6) En los adultos, la migración **suele** ser una decisión voluntaria.
- 7) Los exiliados **tienen que** abandonar su tierra por razones políticas.

Ejercicio 20

- 1) Este ejercicio **es para** practicar la concentración. ✓
- 2) El elemento de la fantasía **es importante** en la obra de Frida Kahlo. ✓
- 3) — Gracias. ¿Cuánto es? — **Son 10 euros**. ✓
- 4) Esta obra de Frida Kahlo es mi favorita. **Es por** los colores que tiene. ✓
- 5) Frida aparece pintada en el centro. **Está para** mostrar la frontera entre los dos países. ✗ **Es** para mostrar la frontera entre los dos países.

Ejercicio 21

Ejemplo de respuesta.

Esta mujer **es** española y emigró a Alemania para trabajar. Allí tuvo muchos tipos de experiencias. Vivió situaciones agradables y también situaciones malas.

Ahora **puede volver** a su tierra, España. Siente que su corazón **está** dividido entre los dos países. Está contenta, pero también está un poco triste. **Va a extrañar** a sus amigos y a la ciudad.

Ejercicio 22

¿Verdadero o falso? ¡Comprueba tu comprensión!

- María es la primera en atender el teléfono.
- Marta soñó que María era su hija.
- María está ocupada y no puede seguir hablando.

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| V | F |
| <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Ejercicio 23

Ayer no descansé bien. Tuve sueño durante todo el día.	Proyectos que quiere cumplir
Es joven y tiene muchos sueños para el futuro.	Imágenes que percibes cuando duermes, y que parecen reales
Tranquilo, no pasa nada. Solo has tenido un mal sueño .	Frase para desear que otra persona descanse bien
Hasta mañana. Que tengas dulces sueños .	Ganas de dormir

Ejercicio 24

 <p>Transcripción de audios</p>	<p>Realidad o Sueño</p> <p>Deja que te hable de mis sueños que tras el tiempo se escondieron pero que contigo han vuelto.</p> <p>Deja que te hable de mis sueños, que con el tiempo se perdieron confundidos en el silencio.</p> <p>Sueño con los ojos abiertos; puede que pienses que estoy loco porque me creo lo que sueño.</p> <p>Y si tú quieres te los cuento; los escribí en un libro abierto en el lenguaje de los sueños.</p> <p>¿Qué hay de malo en perseguir los sueños? ¿Qué hay de malo en soñar despierto?</p> <p>Sueño en color, sueño en verso, en historias con argumento, en canciones que al fin resuelvo.</p>	<p>Flotan guitarras en el cielo, veo montañas en el techo, para los sueños no hay secretos.</p> <p>Creo en los sueños infinitos, aquellos que tienen los niños, que se acarician con los dedos.</p> <p>Creo en los sueños verdaderos que corren sin rumbo ni dueño, y a los que nadie puso un precio.</p> <p>¿Son los sueños realidad o sueños? ¿Es la realidad verdad o un sueño? ¿Realidad o sueño?</p> <p>¿Qué hay de malo en perseguir los sueños? ¿Qué hay de malo en soñar despierto? ¿Son los sueños realidad o sueños? ¿Es la realidad verdad o un sueño?</p>
--	--	---

- 1) Y si tú quieres te los cuento
- 2) los escribí en un libro abierto
- 3) en el lenguaje de los sueños

Ejercicio 25

Ejemplo de respuesta.

Sí, a veces yo sueño despierto. Sueño que viajo alrededor del mundo con todos mis amigos.

Ejercicio 26

- 1) — ¿Quiere un vaso de agua? tú usted
— Sí, gracias.
- 2) — Mira mi dibujo. ¿Te gusta? tú usted
— ¡Es hermoso!
- 3) — ¿Cuándo se va? tú usted
— Me voy mañana.

Ejercicio 27

¡Qué lindo sueño tuve!	●	●	Interrogativa disyuntiva Exclamativa Imperativa
¿Ya has comido o vas a comer después?	●	●	
Lava tu ropa, por favor.	●	●	
Limpiad la mesa.	●	●	

Ella se lava las manos.	⊗	⊗	Reflexiva Impersonal con el verbo "hacer"
Hace muchos años que escribí esta historia.	⊗	⊗	
Las niñas se ponen el tutú para ir a clase de ballet.	⊗	⊗	

Ejercicio 28

Ejemplo de diálogo.

- Mamá de Pepe: ¿**Sí**?
- María: Hola, ¿está Pepe?
- Mamá de Pepe: Sí, ¿**de parte** de quién?
- María: De María.
- Mamá de Pepe: Ah, María. Soy la mamá de Pepe. ¿**Qué tal**?
- María: Muy bien, gracias.
- Mamá de Pepe: Me alegro. Espera **un momento**, por favor. Ahora te paso a Pepe.
- María: **Muchas** gracias.

Ejercicio 29

Ejemplo de diálogo.

- María: **Hola**, Pepe. ¿Qué tal?
- Pepe: Muy bien. ¿Sabes? Soñé contigo **ayer**.
- María: ¿**Sí**?
- Pepe: Sí. ¿**Te cuento**?
- María: Sí, claro.
- Pepe: Soñé **que** era de noche. Yo **estaba** en la cama y se abría la ventana.
- María: Ajá.
- Pepe: **Primero**, solo veía los árboles. Pero **luego**, veía que tú estabas sentada sobre una rama del árbol y me mirabas. ¡Y después aparecían unas 7 u 8 Marías más!
- María: ¡**Qué** divertido!
- Pepe: Por **último**, todas las Marías entraban a mi cuarto por la ventana. Y entonces me desperté.

Ejercicio 30

- María soñó que estaba en una isla con muchos jóvenes.
- Primero, **pasaba un avión**.
- Después, **pasaban muchas mariposas**.
- Luego, **los jóvenes empezaban a correr detrás de las mariposas**.
- Por último, **todos entraban en un túnel y desaparecían de la isla**.

Ejercicio 31

Dos respuestas posibles para cada oración.

- 1) Ayer vi una película de terror. **Por eso**, por la noche tuve pesadillas.
Ayer vi una película de terror. **Entonces**, por la noche tuve pesadillas.
- 2) Una amiga va a pasar unos días en mi casa. **Por eso**, preparé una habitación para ella.
Una amiga va a pasar unos días en mi casa. **Entonces**, preparé una habitación para ella.
- 3) Me encanta el mar. **Por eso**, voy a ir a la playa en las próximas vacaciones.
Me encanta el mar. **Entonces**, voy a ir a la playa en las próximas vacaciones.

Ejercicio 32

Palabra incorrecta: mejicana → mexicana

Ejercicio 33

Ejemplos de respuestas.

- 1) Los personajes de esta historia son una niña y su padre.
- 2) Están en un campo. Lo sé porque hay un camino de tierra, piedras, agua y pájaros.
- 3) En el camino de tierra, los personajes empiezan a dibujar con una vara.
- 4) Los personajes observan cosas simples y pequeñas, por ejemplo, la tierra, el carbón, la piedra...
- 5) Según el padre, las imágenes sirven para romper la realidad y representar las cosas que son reales para nosotros.
- 6) Significa que un día la niña pintará imágenes para expresar por qué está triste o por qué se siente mal.

Ejercicio 34

Ejemplo de resumen.

Un padre y su pequeña hija están caminando y se detienen junto a un camino de tierra.

El padre recoge un pedazo de vidrio, tres piedras y una vara. Con esos elementos, los dos pasan toda la tarde imaginando y dibujando en la tierra. Así descubren las cosas pequeñas que hay en la naturaleza.

El padre explica que dibujar sirve para modificar la realidad con las cosas que imaginamos.

La niña seguirá dibujando y un día usará un pincel de verdad para expresar sus sentimientos.

Unidad 6

Unidad 6G

Ejercicio 35

- | | | |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| | V | F |
| ○ Marta está mirando información sobre un país de América Latina. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ○ A María le gusta la arquitectura barroca. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ○ A Marta no le gustan las ciudades con murallas. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

Ejercicio 36



Transcripción
de audios

Noelia: ¡Es muy interesante! La Alhambra es muy grande. Por eso, es conveniente visitarla con mucho tiempo. Puedes estar allí toda la tarde. De todo, a mí me gustó más el Generalife. ¡Realmente lo recomiendo!

Helena: La visita a la Alhambra en Granada es obligatoria. Si te interesa el arte islámico, el lugar te va a encantar. A mí no me gusta. Entonces no me pareció muy interesante.

Carlos: Visité la Alhambra durante dos horas. Fue muy interesante. Anduve por los jardines e imaginé cómo era antes la vida allí. El patio con la Fuente de los leones es mi lugar favorito. Me gustó mucho la mezcla entre el pasado y el presente.

- | | | | |
|---|--|--|--|
| 1) ¿A quién le gusta la historia? | <input type="checkbox"/> A Noelia | <input type="checkbox"/> A Helena | <input checked="" type="checkbox"/> A Carlos |
| 2) ¿A quién le encantó el Generalife? | <input checked="" type="checkbox"/> A Noelia | <input type="checkbox"/> A Helena | <input type="checkbox"/> A Carlos |
| 3) ¿Quién cree que necesitas mucho tiempo para visitarla? | <input checked="" type="checkbox"/> Noelia | <input type="checkbox"/> Helena | <input type="checkbox"/> Carlos |
| 4) ¿A quiénes les pareció muy interesante? | <input checked="" type="checkbox"/> A Noelia | <input type="checkbox"/> A Helena | <input checked="" type="checkbox"/> A Carlos |
| 5) ¿A quién no le gustó mucho? | <input type="checkbox"/> A Noelia | <input checked="" type="checkbox"/> A Helena | <input type="checkbox"/> A Carlos |

Ejercicio 37

- 1) R: interesante - Alhambra - grande - por - visitarla - estar - tarde - Generallife
 2) RR: realmente - recomiendo

Ejercicio 38

Ejemplos de oraciones.

Me interesa...	Me gusta...	Me encanta...	No me gusta...	Odio...
A mi familia y a mí nos interesa tomar fotos.	Me gustan los graffitis.	A mi hermano le encanta viajar en tren.	No me gusta ir de compras.	Nosotros odiamos la ciudad.

Ejercicio 39

Ejemplos de respuestas.

- 1) **Prefiero** visitar la Alhambra durante el día.
- 2) **Prefiero** ir a pie.
- 3) **Me interesa más** el Generalife **que** la Alcazaba.

Ejercicio 40

Ejemplos de oraciones.

- 1) Me gustaría **ser biólogo**. Por eso, estoy estudiando ciencias.
- 2) Nos gustaría **conocer los jardines de la Alhambra en primavera**. Por eso, no fuimos a Granada en invierno.

Ejercicio 41

La historia de la Alhambra está relacionada con el lugar geográfico donde está: Granada. Está sobre una colina rocosa de difícil acceso, cerca del río Darro, **protegida por las montañas y...**

Primero, la Alhambra fue una zona militar. Después, en el siglo XIII, allí se estableció el reino nazarí. El rey Mohammed ibn Yusuf ben Nasr (más conocido como Alhamar) construyó el primer palacio. Entonces la Alhambra se convirtió en residencia real.

A lo largo de los siglos XIII, XIV y XV, la fortaleza era una ciudadela de murallas altas y torres defensivas. Tenía dos zonas principales: la zona militar o Alcazaba, y la medina. En la medina todavía hoy encontramos los Palacios Nazaríes. También podemos ver **los restos de las casas u...**

En 1492, **Fernando e...**

...rodeada de bosque, entre los barrios más antiguos de la ciudad. La Alhambra es un castillo imponente con murallas de color rojizo.

...otras construcciones que había allí.

...Isabel (los Reyes Católicos) tomaron la ciudad. El Palacio de Carlos V es de esa época. También está en la medina. El conjunto también tiene un palacio independiente frente a la Alhambra, rodeado de huertas y jardines: el Generalife.

Construcciones que encontramos en el texto: la Alcazaba, la medina, los Palacios Nazaríes, el Palacio de Carlos V y el Generalife.

Ejercicio 42

- 1) Decora e ilumina tu casa con esta lámpara.
- 2) Incluye una fruta en tu desayuno: pueden ser naranjas o higos.
- 3) Esta es una foto de Alejandra e Irene en los jardines de la Alhambra.
- 4) En general, tejemos los calcetines con lana o hilo.
- 5) Adolfo y Hortensia son dos grandes músicos.
- 6) Hay cursos en español e inglés.
- 7) Estaré en Granada siete u ocho días.

Ejercicio 43

Respuesta libre.

Ejercicio 44

- | | | |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| | V | F |
| ○ Pepe conoce a Nicolás. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ○ Marta no se acuerda de Nicolás. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| ○ Nicolás no ha estudiado nada de la arquitectura de América del Sur. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

Ejercicio 45



Transcripción de audios

El Zoo de Buenos Aires abrió sus puertas con menos animales para reunir dinero y convertirse en un ecoparque. Los visitantes y los activistas celebran la idea del ecoparque. El jefe de gobierno de Buenos Aires anunció: "El Zoo se va a convertir en un parque educativo. Habrá actividades tecnológicas y recreativas sin animales". Marina vino por última vez hace muchos años. Hoy dice: "El proyecto es bueno. Los chicos podrán venir a un lugar educativo, sin animales encerrados". También dice: "Los lugares donde están los animales están muy sucios. Me da mucha tristeza". Javiera, una visitante de 10 años, opina: "Los animales están bien y protegidos". Pero su mamá Irene dice: "Algunas especies están en espacios muy pequeños. El agua de los peces está un poco sucia. El proyecto del ecoparque es interesante para trabajar el respeto por los animales". Nicoska, una turista que viene de Perú, dice: "El parque me gusta por la parte natural, y también por los monumentos históricos".

Adaptado de: El debate. el Zoo de Buenos Aires reabrió con menos animales en exhibición. Recuperado el 13 de septiembre de 2016, de <http://www.eldebate.com.ar>

Mejor título: "Un nuevo proyecto para el Zoológico de Buenos Aires"

Ejercicio 46

	Comentarios positivos	Comentarios negativos
Marina	El proyecto es bueno	Los lugares donde están los animales están muy sucios . Me da mucha tristeza .
Javiera	Los animales están bien y protegidos .	
Irene	El proyecto del ecoparque es interesante para trabajar el respeto por los animales .	Algunas especies están en espacios muy pequeños . El agua de los peces está un poco sucia .
Nicoska	El parque me gusta por la parte natural, y también por los monumentos históricos .	

Ejercicio 47

- | | | |
|---------------------------------|--------------------|---------------------|
| ① Palacio de los elefantes | ② Templo de Vesta | ③ Entrada |
| ④ Construcción para las jirafas | ⑤ Casa de los osos | ⑥ Casa de los loros |

Ejercicio 48

Práctica oral.

Ejercicio 49

Otras respuestas son posibles.

Pregunta	Respuesta
1) ¿Habéis aprendido la canción?	1) Sí, la hemos aprendido.
2) ¿Conoces bien la ciudad de París?	2) Sí, la conozco bien.
3) Cuando eras pequeño, jugabas con tus vecinos, ¿te acuerdas?	3) No, no me acuerdo.

Ejercicio 50

- 1) Los primeros conquistadores españoles construyeron un fuerte en el siglo XVII...
- 2) Es un edificio emblemático de Argentina.
- 3) ...a los científicos reconocidos del país...



Ejercicio 51

Quizás es la bandera argentina.

Ejercicio 52

Ejemplos de respuesta.

- 1) **Coge** una manzana si **tienes** hambre.
- 2) Luis **aprobó** el examen, entonces **quiero** felicitarlo.
- 3) **Tengo** que enviar una carta, por eso **voy a ir al** correo.
- 4) **Te pones** las gafas cuando **miras una película**.
- 5) **Habla** más alto porque **nadie te escucha**.
- 6) **Me voy** de aquí si **queréis** estar solos.
- 7) No **me gusta tomar** la medicina.
- 8) Ella **se va** cuando tú **tienes que trabajar**.
- 9) **Te ayudaré** para **terminar pronto**.
- 10) **Llama** a Lola si **necesitas ayuda**.
- 11) **Han trabajado** mucho, entonces **podrán pagar sus deudas**.
- 12) **Caminar en la montaña es** cansador.

Ejercicio 53

Respuesta libre.

Unidad 6C

Ejercicio 54

- Manolito no cree en la igualdad de todos los humanos.
- Mafalda habló sobre la igualdad con su mamá.
- Manolito está de acuerdo con el papá de Mafalda.

V	F
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Ejercicio 55

Ejemplos de respuestas.

- 1) El conflicto es que dos chicas descubren que una compañera del instituto es lesbiana. Eso no les gusta porque creen que es rara.
- 2) Para Linda y Bella, Patricia tiene que irse a otro colegio. Para la directora, todas las chicas se pueden quedar en el colegio, y Linda y Bella tienen que dejar de agredirla.
- 3) Sí, creo que todas las personas podemos sufrir discriminación, porque todos tenemos características que nos hacen diferentes de otros, como la raza, la religión, el origen social, la identidad sexual, etcétera.
- 4) Para mí, esta unidad también habla de la discriminación. Cuando conviven diferentes culturas, el grupo mayoritario puede integrar o excluir a las minorías.

Ejercicio 56

Acuerdo	Acuerdo parcial	Desacuerdo
1) Sí, yo estoy de acuerdo con tu vecina. 2) Sí, es verdad. 4) Para mí tampoco.	3) Sí, yo también creo que no hay suficiente gente joven en el pueblo, pero igual podemos divertirnos.	5) No estoy de acuerdo.

Ejercicio 57

Ejemplos de respuesta.

- 1) Eso no está bien. 2) Para mí, Patricia tiene que quedarse. 3) ¡Qué mal!

Ejercicio 58

1 - 4 - 3 - 2

“Te sentís una basura”, cuenta Romina, una chica de 22 años que ha experimentado varias veces la misma sensación en la puerta de un boliche. “Te vestís espléndida, te producís, llegás temprano, pero aún así te tienen dos horas haciendo fila y nunca te dejan entrar”.

Ejercicio 59

Ejemplos de respuesta.

Discriminación por: **edad, género, raza, embarazo, religión, nacionalidad, origen étnico, tatuajes, apariencia física**

Ejercicio 60

Respuesta libre.

Ejercicio 61

- | | |
|---|--|
| 1) Tenemos una casa en la cdad. de Montevideo. | <input checked="" type="checkbox"/> ciudad |
| 2) El edificio está a 600 m del parque. | <input checked="" type="checkbox"/> metros |
| 3) Iván va al colegio a 6 km de su casa. | <input checked="" type="checkbox"/> kilómetros |
| 4) A 0 °C , el agua se convierte en hielo. | <input checked="" type="checkbox"/> grados Celcius |
| 5) El artículo tiene 84 págs. | <input checked="" type="checkbox"/> páginas |

Ejercicio 62

Respuesta libre.

El gran repaso

- 1) **bebe** (tú); **bebed** (vosotros)
- 2) El hombre es **más alto que** el mono.
- 3) Viajo de **Barcelona** a **París** el **3 de junio**. Tengo **1** maleta.
- 4) Se acerca la **hora** (**sustantivo femenino singular**) del **sueño** (**sustantivo masculino singular**). Un **profundo** (**adjetivo masculino singular**) **silencio** (**sustantivo masculino singular**) se apodera de la **naturaleza** (**sustantivo femenino singular**).
- 5) **Besos/Muchos besos/Un abrazo**
- 6) *Ejemplo de respuesta.* Prefiero leer por la mañana.
- 7) Los cacahuetes son frutos secos muy sanos.
- 8) Enero es el **primer** mes del año.
- 9) **a)** María no es morena.
- 10) Mañana tengo que ir a firmar el contrato **contigo**.
- 11) ¿**Qué** es Manuel?
- 12) *Ejemplos de respuesta.* **delante de/dentro de**
- 13) Usted **ha dicho** que sí.
- 14) **Han** buscado en toda la casa, pero no encuentran las llaves.
- 15) *Ejemplo de respuesta.* Sueño con grabar un disco.



Transcripción
de audios

16) b) Al chico

La chica: Soy maestra. En mi clase hay 3 o 4 chicos que no saben leer ni escribir, y hacen lo que quieren. Los otros 20 compañeros no pueden trabajar.

El chico: ¿Por qué mi hijo tiene que ir a la escuela con chicos a los que no les interesa estudiar?

17) Práctica oral.

18) “m”