



CHAPITRE 1. ACTIVITÉS DE DÉCOUVERTE DU MODULE



Activité 2. Le théâtre est régi par des règles d'écriture.

Règle	Passage	Explication
Unité de temps	qu'en un jour,	L'action principale ne doit pas dépasser 24 heures.
Unité de lieu	Qu'en un lieu,	La pièce doit se concentrer sur un seul endroit majeur.
Unité d'action	un seul fait accompli	Une seule action majeure doit gouverner la pièce pour ne pas mettre en confusion le spectateur.
Règle de bienséance	Ce qu'on ne doit point voir, qu'un récit nous l'expose : Les yeux en le voyant saisiraient mieux la chose ; Mais il est des objets que l'art judicieux Doit offrir à l'oreille et reculer des yeux.	Il ne faut pas de meurtre sur scène ou d'action charnelle.
Règle de vraisemblance	Jamais au spectateur n'offrez rien d'incroyable : Le vrai peut quelquefois n'être pas vraisemblable.	Le surnaturel, l'incroyable n'ont pas trop leur place dans une pièce dite classique.